

Semana Santa

2026

la fe hecha tradición

Revista Oficial

Talla de Nuestro Padre Jesús Caldo
(Mediodía de Viernes Santo)

Foto: Sergio Alcázar D. Mazarrón

VALDEREÑAS

MUNICIPIO TURÍSTICO DE CASTILLA-LA MANCHA

actos litúrgicos

semana santa 2026

	JUEVES SANTO	VIERNES SANTO	SÁBADO SANTO
ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA	18.00	18.00	22.30
SANTO CRISTO DE LA MISERICORDIA	17.30	17.30	23.00
NTRA. SRA. DE LA PAZ Y SAN JUAN BAUTISTA	18.00	18.00	23.00
CONVENTO PADRES TRINITARIOS	17.30	17.30	21.30
SANTA MARÍA MAGDALENA	18.00	18.00	23.00
NTRA. SRA. DE LOS LLANOS	18.00	18.00	23.00
CONVENTO MADRES AGUSTINAS	18.00	18.00	22.30
RESIDENCIA DE ANCIANOS	17.00	17.00	21.00

El fervor que refleja un sentimiento heredado



Como cada año en estas fechas, Valdepeñas se rinde ante la celebración de una Semana Santa que cobra mayor notoriedad por su perfecta unión entre devoción, tradición, cultura y patrimonio.

Hablar de nuestra Semana Santa es hablar también de la idiosincrasia de Valdepeñas y de sus gentes. Un fervor que no merma, reflejo de un sentimiento heredado que consolida parte de nuestra propia identidad en cada uno de los rincones de la ciudad.

Por ello, quiero también agradecer la labor de hermandades y cofradías, que se afanan durante todo el año para preparar esta Semana de Pasión, y que apoyamos también desde el Ayuntamiento apostando por ensalzarla, ampliando este año la ornamentación de su carrera oficial hasta la Plaza de España, engalanando sus balcones para recibir a cada uno de los pasos procesionales.

Ahora es tiempo de reflexión, recogimiento y esperanza. Días para compartir en familia, fortalecer nuestros valores y renovar el compromiso con la solidaridad, el respeto y la convivencia que nos unen como comunidad.

Invito a toda la ciudadanía y a todos aquellos que nos visitan durante estas jornadas a vivir la Semana Santa valdepeñera con paz, serenidad, fe y esperanza.

Recibid un cordial saludo,

Jesús Martín Rodríguez-Caro
Alcalde-Presidente de Valdepeñas

Hermandades y cofradías, como miembros de la iglesia debemos remar juntos



Queridos cofrades

Hemos tenido la suerte el pasado año 2025 de celebrar en toda la Iglesia el Jubileo de la Esperanza, con ese lema tan cercano a las Hermandades y Cofradías de "peregrinos de Esperanza". Y digo tan cercano a vosotros porque si algo define a una cofradía es su identidad de peregrinos, de caminantes, acompañando a la imagen del Señor o de su Madre en los diversos misterios de su caminar entre nosotros. Peregrinos de esperanza, de ir hacia un futuro mejor, de caminar con fe hasta el fin definitivo de nuestra existencia, acompañados del Señor.

El Jubileo quedó atrás. El templo de la Asunción ha sido templo jubilar. Muchos de vosotros seguro que habéis participado en alguna de las doce misas jubilares para ganar las indulgencias de este año de gracia. Espero que a todos nos haya servido para renovar nuestra vida cristiana y el deseo de la vida eterna.

Pero hay cosas que el año jubilar ha puesto de manifiesto y que no debemos nunca olvidar. Y quiero que recordéis el logotipo jubilar: una barca, en medio del mar, con personas de todas las razas, guiada por la cruz de Cristo. Esa barca es la Iglesia que camina por este tiempo concreto que le ha tocado vivir guiada por su Señor. Esa Iglesia

la formamos nosotros, todos los cristianos, los bautizados. Somos Iglesia. La Iglesia del Señor, la que él guía, acompaña y alimenta con los sacramentos.

Hermandades y Cofradías somos miembros de la Iglesia. Por eso debemos caminar juntos, remar juntos, peregrinar juntos. Cristo nos guía si vamos unidos. No podemos ceder a la tentación de caminar solos. Ojalá que la Cuaresma y Semana Santa 2026 sean verdadera ocasión para testimoniar nuestra unión y nuestra eclesialidad. Quien está al timón es CRISTO.

Un abrazo fraterno para todos.

ENRIQUE GALÁN RUEDAS
Consiliario de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Semana Santa



MAGNO PREGÓN

DE LA SEMANA SANTA DE VALDEPEÑAS

A CARGO DE
D. CARMELO NAVAS LÓPEZ

LICENCIADO EN TEOLOGÍA
DIRECTOR DE LA AGRUPACIÓN CORAL
"MAESTRO IBÁÑEZ"

SÁBADO 21 MARZO 2026
20:30 H. AUDITORIO MUNICIPAL FRANCISCO NIEVA

COFRADE EJEMPLAR
D^a PILAR LÓPEZ PÉREZ

VINCULADA A LA HERMANDAD DE
NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

FINALIZARÁ EL ACTO
CON UNA ACTUACIÓN MUSICAL

ENTRADA LIBRE

Calles llenas de sentimiento y tradición

Queridos hermanos/as cofrades,

Un año más nos disponemos a vivir con emoción y recogimiento los días grandes de nuestra Semana Santa, una celebración que forma parte esencial de la historia de nuestro pueblo. Y como siempre es un honor poder dirigirme a vosotros/as a través de estas páginas que presentan los actos que se celebrarán a lo largo de estos días.

Como cada año, cada rincón de nuestra ciudad se prepara para acoger los pasos, las voces, los rezos y la música que llenarán nuestras calles de sentimiento y tradición. En estos días, se unen la fe, la cultura y la participación ciudadana, demostrando una vez más que la Semana Santa es un acontecimiento que nos pertenece a todos y todas.

Quiero felicitar especialmente al pregonero de este año, a nuestro querido Carmelo Navas López, que seguro sabrá transmitir con su palabra y música la pasión y el alma de nuestra Semana Santa. Y por supuesto mi reconocimiento más sincero a Pilar López Pérez, nombrada Cofrade Ejemplar, por su entrega constante, su compromiso y el trabajo realizado a lo largo de tanto tiempo. Persona como ella son el verdadero corazón de las hermandades.

A todas las personas que colaboran en la preparación de los diferentes pasos que desfilan a lo largo de estos días por nuestras calles, ya sean cofrades, bandas, mantillas, mi agradecimiento y mis mejores deseos. Que estos días sean un tiempo de encuentro.

Con todo mi afecto,

Paqui Madrid Castellanos
Concejala de Hermandades



PREGONERO SEMANA SANTA 2026

La Agrupación de Hermandades y Cofradías de Semana Santa designó el pasado mes de octubre a **Carmelo Navas López**, licenciado en Teología y actualmente director de la Agrupación Coral "Maestro Ibáñez" pregonero de la Semana Santa de Valdepeñas. Al mismo tiempo, anunciaba el nombramiento de "Cofrade Ejemplar" a Pilar López Pérez, presidenta que fue de la hermandad de Nuestra Señora de la Soledad de la parroquia del Santo Cristo durante 12 años.

Carmelo Navas López, (Valdepeñas, 1991), desde el año 2021 es profesor en la Agrupación Musical "Maestro Ibáñez" y director de la Agrupación Coral "Maestro Ibáñez", tomando el relevo de la ilustre y recordada Inés Ibáñez Braña (+).

Es licenciado en Teología por la Universidad Pontificia de Comillas, cursando sus estudios como seminarista en el Seminario Diocesano de Ciudad Real. Actualmente es también profesor de Religión en el Colegio "FEC Santo Tomás de Aquino -La Milagrosa" de Tomelloso.

Carmelo Navas toma el relevo del joven sacerdote valdepeñero, Raúl López Hinarejos, pregonero de la pasada Semana Santa.



COFRADE EJEMPLAR

En cuanto a la "Cofrade Ejemplar" 2026, la Agrupación de hermandades ha designado a **Pilar López Pérez**, presidenta que fue durante 12 años de la hermandad de Nuestra Señora de la Soledad, perteneciente a la parroquia del Santísimo Cristo de la Misericordia.

Es hija de Ana María Pérez, que fue una de las fundadoras de la citada hermandad.

Lleva más de 50 años de hermana, y ha prestado destacados servicios a favor de Cáritas Interparroquial, y en la Asociación de Amas de Casa.



Impresiones y sentimientos de aquella noche del pregón de 2025

En estas líneas que os presento, me gustaría poner de manifiesto las impresiones y los sentimientos que brotan en mí, una vez que he pregonado la Semana Santa de Valdepeñas.

En primer lugar, la primera palabra que resonó con fuerza en esa noche y sigue aún hoy dejando eco dentro de mí es la palabra "gracias". No puedo dejar de mostrar mi agradecimiento a Dios por darme la vida, por concederme ser parte de la familia que me ha visto crecer, de regalarme una comunidad eclesial sencilla que ha sido hogar y cuna de mi fe, y de pertenecer a una ciudad que ha dejado huella en mí a través de sus gentes.

Pero si de algo tengo que darle gracias a Dios es por querer contar conmigo y hacerme capaz de responder a su llamada, para dejarlo todo y ser servidor suyo a través del sacerdocio, por hacerme entraren una nueva casa que, poco a poco, descubriría como el corazón de la Diócesis y por concederme habitar nuevos hogares y comunidades que van forjando mi entrega diaria.

Es este cántico de acción de gracias el que traté de hacer resonar con fuerza en esa noche del pregón. Y para mí, supuso un verdadero regalo el poder hacerlo delante de aquellas personas que me han ido viendo dar estos pasos y que me han hecho ser lo que soy hoy. Por eso, estoy profundamente agradecido con la Agrupación por haberme permitido compartir esta pequeña y humilde narración con todos ellos. Gracias de verdad y con el corazón en la mano.

RECUERDOS Y VIVENCIAS

En segundo lugar, otra palabra que cobró fuerza desde el primer día y que quise tener presente en aquella noche fue la "oración". El pregón trató de mostrar y ser reflejo de todos los recuerdos y vivencias de mi vida en clave orante, teniendo presente mi experiencia personal de encuentro con Cristo. El hecho de poder acudir de nuevo a mis raíces y al fundamento que me sostiene me ha hecho recordar la originalidad y la grandeza de mi historia: una historia en la cual el gran protagonista es Dios en todo momento, aunque haya veces que me cueste o no sea capaz de reconocerlo.



Por tanto, volver a mirar estas imágenes y reavivar cada uno de estos momentos me hace experimentar que en esta historia hay cruz, dolor y sufrimiento, pero que más fuerte es la resurrección, la alegría y la plenitud. Ahora bien, contemplar esta historia también me ha hecho darme cuenta de otras muchas historias de las que tengo que aprender, de las que tengo que dejar que me traspasen el corazón y, lo más importante aún, a las que me tengo que unir para caminar en comunión e interceder por ellas. Estas historias reflejan nombres concretos que han cobrado vida en mi oración y lo seguirán haciendo día tras día.

En tercer lugar, una última palabra que no me quería dejar en el tintero es la "pasión". Este pregón ha querido poner, en todo momento, de relieve el profundo amor que Dios ha tenido con nosotros, hasta el punto de entregar su vida para que el hombre pudiera participar de la vida en plenitud. Es este amor el que he descubierto en cada Semana Santa. Por eso, con este pregón quería también interrogar a todas las personas, que se acercan en esos días para participar de esta Historia profunda de amor. Solo en la medida en que nos dejemos tocar por este gran amor, seremos capaces de dar el salto de ser meros espectadores a ser testigos vivos del misterio de la pasión, muerte y resurrección de Cristo. Que todo lo que sucede en esos días, sea una oportunidad para descubrir que Dios mismo sigue saliendo hoy a nuestro encuentro y que, depende de nosotros, saberlo acoger y responder generosamente a la vocación y a la misión que sueña para nosotros. Esta pasión es el motor que debe guiar el corazón de los que nos acercamos con fe en esos Días Santos a participar de una Historia real y actual. Os invito a plantearos esta semana de pasión y de resurrección, teniendo los mismos sentimientos de Cristo.

RAÚL LÓPEZ HINAREJOS

Sacerdote valdepeñero.

Pregonero de la Semana Santa de 2025

(Foto Roberto Muñoz)

Con la misma ilusión

Como cada año, cuando llega la Semana más esperada para el ámbito cofrade, la recibimos con renovada ilusión, porque la certeza de la llegada de la Semana Santa nos confirma que el tiempo de espera ha concluido.

Un año más por tanto, obra el milagro colectivo, porque la Semana Santa es como si se tratara de un desbordante amor de Cristo, es además, un reencuentro con nuestras raíces y tradiciones.



Valdepeñas, se prepara para vivir el sentir que cada año acompaña a nuestra Semana Santa.

Son ciertamente, días muy esperados, son antes y después, días de inagotables sensaciones, cargados de ilusión, de sentimiento, de identidad histórica.

Ya se palpa el sentimiento religioso de esta profunda devoción que desprende un año más nuestra Semana Santa.

Desde la Agrupación de hermandades y cofradías que he presidido en estos últimos 5 años, hemos intentado que la Semana Santa fuera adquiriendo una mayor dimensión, es decir, que cada año se superara con su puesta en escena en la calle.

Para cerrar esta etapa, quiero agradecer a todos, autoridades religiosas y municipales, instituciones, hermandades, bandas de música, costaleros y costaleras, hombres y mujeres de trono, a todos, ya digo, su apoyo y colaboración, que espero se lo sigan prestando, llegado el caso, a mi sucesor, y también agradezco su opinión crítica expresada en algunos momentos, pues estoy convencido de que la crítica fortalece, y la manera de encajarla suele estar unida a la madurez y a la tolerancia hacia quienes piensen de forma diferente.

Deseo un gran futuro para nuestra Semana Santa, tan arraigada en la historia de Valdepeñas, y en el sentir colectivo.

Y ya digo, continuaremos teniendo la misma ilusión, eso sí, no alejándonos nunca del espíritu conciliador.

FRANCISCO JOSÉ PEÑALVER SALIDO

Presidente de la Agrupación de hermandades y cofradías de Semana Santa de Valdepeñas

Al encuentro profundo con el amor de Dios

Ocho hermandades con nueve procesiones, y un grupo parroquial que aporta una procesión más, serán las que recorrerán las calles de Valdepeñas durante nuestra Semana Santa.

Tras el magno pregón pronunciado por el teólogo y músico valdepeñero Carmelo Navas López, hay otro pregón que se traslada a las calles de Valdepeñas, una ciudad que se viste de pasión ante la llegada del Rey de la vida, el Señor glorioso.

Las calles se convierten en un altar a cielo abierto. Se trata del encuentro profundo con el Amor de Dios.

Ya se aproxima lo característico de cada Semana Santa.



Que si el olor a incienso, a flor fresca, el olor a cera, las tonalidades de las túnicas de los penitentes, la música, a veces el silencio, a veces el griterío, las mujeres de mantilla, costaleros y costaleras, hombres y mujeres de trono, las imágenes de conmovedora belleza que expresan y transmiten los misterios de la pasión, muerte, sepultura y resurrección de Jesucristo, y el dolor de su Madre, en esa catequesis plástica que se traslada a la calle.

Religiosidad de un pueblo que vive intensamente este recordatorio pascual, que llena templos en los Santos Oficios y la Vigilia de Resurrección. En el pregón de la Semana Santa de Valdepeñas que en 1969, ofreció el pregonero, D. Luis Rodríguez Moral nos recordaba que "la Semana Santa son unas fechas llenas de solemnidad, donde el dolor se hace liturgia y culto".

Apoyándonos en el poeta: "el pueblo por primavera, anda pidiendo escaleras para subir a la Cruz..."

No hay triunfo sin sacrificio, no hay vida sin amor. Ahora, que huele a cuaresma, preludio de una nueva Semana Santa, recordemos que la Cruz y la Resurrección son inseparables.

Y aquí acaba una etapa. Por si no hay una siguiente, hasta siempre.

ÁNGEL LÓPEZ SÁNCHEZ

Periodista. Secretario de la Agrupación de hermandades y cofradías de Semana Santa de Valdepeñas.

Hoy estarás conmigo en el paraíso

Momentos antes de expirar, Jesús clavado entre dos ladrones, pronuncia su segunda palabra en la Cruz: "Te aseguro que hoy estarás conmigo en el Paraíso". "Amen dico tibi hodie mecum eris in paradiso (Lucas 23,43). Es el inesperado regalo de la Gracia de Dios para un ladrón que moribundo como Jesús, confiesa y reconoce a Jesús como El verdadero Señor, el verdadero Cristo.

Previamente a estas palabras de Jesús, se había producido la súplica de un hombre que muere poco a poco como Él. Es un ladrón, un indeseable de la sociedad en contraposición con Jesús inocente y puro. Y este hombre le dice: "Acuérdate de mí cuando llegues a tu Reino".

Muchos de los que en su momento vieron a Jesús Crucificado en medio de los dos ladrones, no identificaron en Él al Salvador del Mundo, sino a un malhechor más. Jesús en medio de dos bandidos se confunde con el pecado, se mezcla con el mal. Esto muestra como Dios en la persona de su Hijo asume realmente nuestra humanidad.

En tampoco espacio de tiempo, el ladrón estaba cambiando los recuerdos de su desgraciada vida para aferrarse a la libertad. Apenas conocía a Jesús, le había bastado la subida por las calles de Jerusalén al Gólgota y la crucifixión conjunta. Se había establecido una

conexión profunda con cada mirada... con cada palabra... y con cada gesto de Jesús. Una relación personal, íntima, llena de fe y amor hacia aquel hombre: su vida estaba cambiando por momentos. No, no, su vida había cambiado.



El ladrón se sintió solo... y pensó en Jesús, se sintió agotado... y pensó en Jesús. Cuando estaba sufriendo pensó en Jesús. Cuando sintió que las fuerzas ya no le alcanzaban siguió pensando en Jesús. En un instante todo se le aclaró había depositado su total confianza en Él.

¡Final!, Jesús no entró solo en el Paraíso, llevaba al ladrón pecador arrepentido; Y es cuando se me viene a la mente la pregunta: ¿como está nuestra relación personal con Jesús, para entrar como pecadores con Él al Paraíso?. Seguramente en más de una ocasión habremos meditado, pedido y suplicado: "acuérdate de mí para estar contigo en el Paraíso".

LOS MILAGROS

Nos han enseñado que un milagro es algo que se recibe esporádicamente, pero tal vez el milagro, los milagros, son algo que ya poseemos y descubrimos en el día a día: como la luz, el agua, la cama, la casa, la libertad, los seres queridos, la salud... pero sobre todo nuestra relación con Dios a través del Amor a Jesús. Dios siempre es capaz de sacar cosas buenas de lo que creemos malo, el Amor de Dios se manifiesta en Jesucristo.

Nuestra relación con Jesús, ungido y enviado, que llevó todo el peso de los pecados del mundo a la cruz no admite componendas. Lo que aconteció con el buen ladrón que logró redimirse, debemos buscarlo, concienciarnos, sabernos y creernos hijos amados de Dios. Solo el amor llena nuestros vacíos, las vorágines negativas que el mal abre en el corazón. Que nuestra vida en la Fe nos impulse y nos envíe en el día a día a amar sin condiciones para anunciar y evangelizar, para mantener esa estrecha y personal relación con Jesús, y poder escuchar al final la tan deseada frase para todos: "hoy estarás conmigo en el Paraíso".



Ornato en la fachada de la Asunción
(Foto Roberto Muñoz)

BAUTISTA GONZÁLEZ VELASCO
Semana Santa Valdepeñas 2026.

A propósito de la entrega de la medalla de oro a la agrupación de hermandades y cofradías

Medalla de Oro de la Ciudad de Valdepeñas a la Agrupación de Hermandades y Cofradías. Nada como esta benemérita Agrupación para preservar y divulgar en cada Semana Santa lo que podríamos llamar la más acrisolada tradición étnica de Valdepeñas, en la que la religión ha sido siempre protagonista. Su defensa de la Tradición no ha sido en ella jamás incompatible con el aggiornamento que exige respuestas nuevas a las nuevas necesidades de las nuevas generaciones y al propio devenir de la Iglesia de Cristo. Y eso lo percibimos en muchas de sus actividades, como la Revista de la Semana Santa, el Pregón o el tipo de itinerarios en las procesiones religiosas. Esta Agrupación de Hermandades y Cofradías saca el depósito de la fe a la calle, realizando una catequesis de belleza plástica que se acomoda muy bien con el recogimiento devoto de los valdepeñeros. Que no nos falte nunca nuestra identidad espiritual en las calles de España, depósito entrañable de lo que fuimos y aún somos. Esa delicada preservación de la identidad nacional ha hecho que se hermane nuestra Semana Santa con nuestros ejércitos, columna y honor de nuestro Estado, como ninguna otra ciudad lo ha hecho, y todo ello con respeto absoluto a otras confesiones que no cimentando la cultura y espíritu españoles, nuestro estado de derecho también las protege. En la Semana Santa valdepeñera sentimos una experiencia de mística castellana, una dinámica austera de glorificación del Salvador. Aquí el amor a Jesús y a su



Un momento de la entrega de la Medalla de Oro de la Ciudad
Foto: Sara Laderas

Madre adorada cristaliza en obras de belleza y estética popular orante, en donde caben algunas saetas. En el camino de la cruz, festoneado de arte y belleza, se desvela el misterio y los sentimientos de un pueblo católico. Una epifanía pneumatológica de alabanza. Sin duda, un merecido reconocimiento para quien protege, divulga y custodia nuestras esencias más entrañables. Enhorabuena a la Agrupación de Hermandades y Cofradías.

*Palabras pronunciadas durante el acto de entrega, por el portavoz de los homenajeados e Hijo Adoptivo de la Ciudad de Valdepeñas y Catedrático de Latín, **Martín-Miguel Rubio Esteban***

ACUERDO CORPORATIVO

El Ayuntamiento de Valdepeñas hará entrega el viernes 5 de septiembre de 2025, sus Honores y Distinciones durante la celebración del acto institucional de las LXXII Fiestas de la Vendimia y el Vino, que tendrá lugar en Bodegas A7.

De conformidad con el reglamento de protocolo ceremonial y de Honores y Distinciones, el Ayuntamiento en Pleno en sesión celebrada el día 7 de julio de 2025, acordó distinguir con el título de Hijo Predilecto a Joaquín González del Pino; y el título de Hijo Adoptivo a Martín Miguel Rubio Esteban.

Por otro lado, la Medalla de Oro de la Ciudad se concederá a la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Valdepeñas.

La Medalla de las Bellas Artes 'Gregorio Prieto' a la Asociación Jóvenes Amigos del Vino.

La Medalla de las Letras 'Juan Alcaide' a Héctor Huertas Camacho y Tomás García Castro.

La Medalla del Deporte 'Caridad Ortega' a Antonio Lérda Barba.

La Medalla del Mérito Artesanal, a Pastelería Pilar.

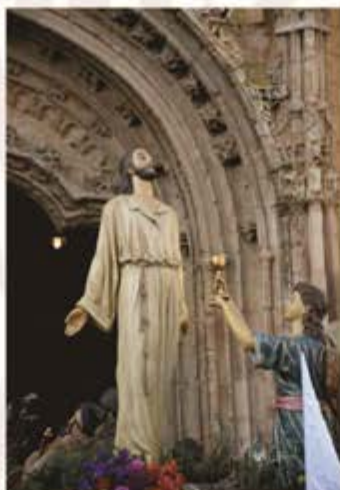
La Medalla al Servicio Desinteresado a la Ciudad, a José Luis Crespo Cepeda.



la Pasión según Valdepeñas

de Domingo de Ramos
a Domingo de Resurrección

FOTOS:
ROBERTO MUÑOZ
SERGIO ALCÁZAR
ARCHIVO



MEDALLAS PARA LAS HERMANDADES Y COFRADÍAS

La sesión plenaria del mes de noviembre, aprobó la entrega de una medalla corporativa a cada una de las hermandades y cofradías de Semana Santa, para que la lleven los titulares de las mismas en Semana Santa.

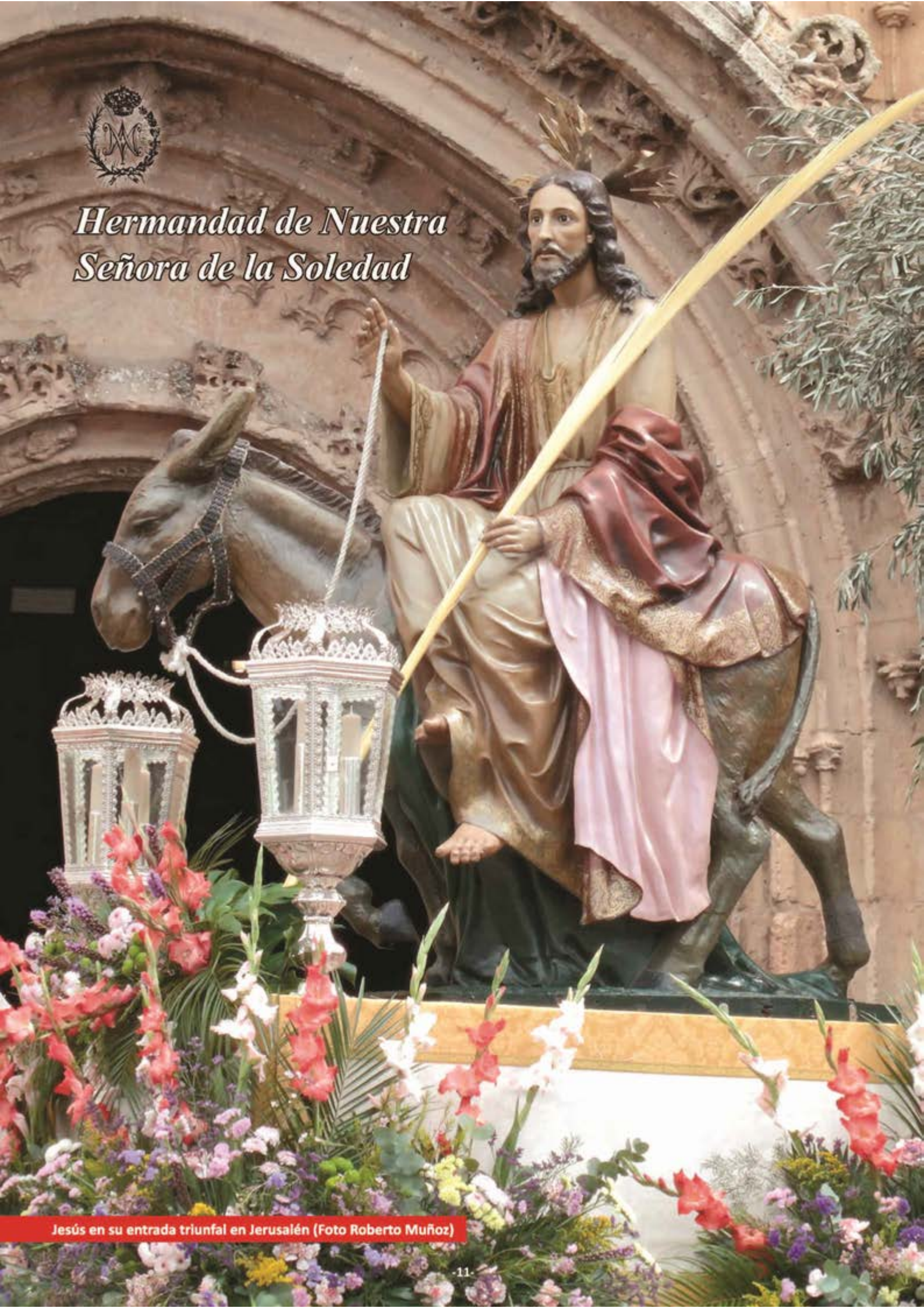
La concesión de la medalla fue solicitada para la Cofradía de Jesús Caído en su acto institucional de entrega de reconocimientos.

El portavoz del equipo de gobierno, Francisco Delgado declaró que, "si queremos dotar de relevancia a la Semana Santa de Valdepeñas, ésta es una buena iniciativa, ya que pone en valor una situación de relevancia social y cultural".

Todos los grupos votaron a favor, excepto Unidas por Valdepeñas que votó en contra de la propuesta.



Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad



Jesús en su entrada triunfal en Jerusalén (Foto Roberto Muñoz)

Domingo de Ramos

ORGANIZA: Parroquia del Cristo de la Misericordia junto con la Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad.

ICONOGRAFÍA: Imagen de Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén (Talleres de Olot).

ACOMPANIAMIENTO MUSICAL: Banda de Cornetas y Tambores San Juan Evangelista de Valdepeñas.

EXORNO FLORAL: Flores silvestres.

FORMA DE PORTAR EL PASO: A costal.

HISTORIA DE LA IMAGEN: El paso de misterio de la Entrada de Jesús en Jerusalén es un conjunto escultórico que llega a Valdepeñas en el año 1948, tras las gestiones realizadas por D. Martín Maroto Maroto, Hermano Mayor de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia, siendo procesionado inicialmente por esta Hermandad. Procede de los talleres de arte sacro de Olot (Gerona). Desde la llegada de este paso en 1948 se organiza la Procesión del "Borriquillo" en la mañana del Domingo de Ramos, teniendo su salida históricamente desde la Parroquia del Cristo de la Misericordia.

La imagen se custodiaba durante el año en el guardapasos que tenía la Hermandad en la Casa Parroquial de la esquina de la C/Cristo con C/ Sor Cándida. Cuando esta instalación fue derruida, la imagen se custodió en otros guardapasos hasta que, en el año 2014, se llevó a la Capilla de Fátima, adscrita a la Parroquia del Cristo, donde se venera desde entonces.

Durante largos años su recorrido era alrededor de la feligresía del barrio del Cristo. La Hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia se encargó de su organización desde 1948 hasta el año 2006. En los tres años siguientes, 2007 a 2009, fue la Hermandad de la Oración en el Huerto junto a la Hermandad de Jesús Nazareno la que se encargó de organizar esta procesión, saliendo desde el Convento de la Santísima. Trinidad, también adscrito a la Parroquia del Cristo.

En el año 2009, se cede el paso de misterio a la Agrupación de Hermandades por un periodo de 20 años, siendo cedido por esta entidad a la Hermandad de la Soledad, quien se encarga de su procesión desde el año 2010 hasta la actualidad. Desde ese año, la procesión vuelve a vincularse a la parroquia del Santísimo Cristo de la Misericordia.

SALIDA 11:00 H.

Guardapasos Virgen de la Cabeza

Calle de la Virgen (carrera oficial)

12:15 Plaza de España

(Bendición de Palmas)

Calle Bernardo Balbuena

Calle Cárcel Vieja

Calle Cristo

Parroquia del Cristo

ENTRADA 12:45 H.



*Hermandad de Nuestra
Señora de la Esperanza
Macarena y Nuestro
Padre Jesús Cautivo*



Nuestro Padre Jesús Cautivo (Foto Roberto Muñoz)

Miércoles Santo



Sede Canónica: Iglesia de Nuestra Señora de la Paz y San Juan Bautista

Año de fundación: 1982

Año de refundación: 1993

Correo electrónico:

Hermandadmacarenaycautivo@gmail.com

Número de Hermanos: 350

Túnica penitencial: Túnica y capirote de raso blanco, capa verde con insignia de la hermandad bordada en oro, cinturón verde, guante blanco, zapato negro y hachón de cera natural blanco.

Iconografía: Tres pasos.

- **Nuestro Padre Jesús Cautivo**, imagen co-titular de la Hermandad. Talla adquirida en el año 2007 al imaginero sevillano Fernando Cotro Sáenz.
- **Nuestro Padre Jesús Coronado de Espinas**, talla adquirida en el año 2014 al imaginero sevillano Fernando Cotro Sáenz.
- **Nuestra Señora de la Esperanza Macarena**, imagen titular de nuestra Hermandad. Talla adquirida en 1994 al escultor imaginero José Lillo Gallani. Restaurada por Fernando Cotro Sáenz en el año 2009.

Forma de portar los pasos: a costal

Acompañamiento musical:

- Agrupación Musical Esperanza y Caridad (Mota del Cuervo), para el paso de Nuestro Padre Jesús Cautivo.
- Agrupación Musical Maestro Ibáñez (Valdepeñas), para el paso de palio de Nuestra Señora de la Esperanza Macarena



RECORRIDO	HORARIO
SALIDA (nave guarda pasos)	21:00h
Pocico	21:05h
Méndez Núñez	21:25h
Libertad	21:40h
Calatrava	21:50h
Verónica	22:00h
Tomás de Antequera	22:20h
Bataneros	22:30h
Cuesta Palacio (Cruces - Ofrenda)	22:40h
Plaza de España (Ofrenda - Ofrenda)	22:55h
Iglesia de la Asunción (Ofrenda de Reyes - Ofrenda)	23:10h
Plaza de España	23:40h
Cuesta Palacio	23:50h
Virgen	00:00h
Convento Padres Trinitarios	00:20h
Convento Madres Agustinas	00:30h
Lorenzo Luzurlaga	00:35h
Convento	00:50h
Pocico	1:10h
ENTRADA (nave guarda pasos)	1:30h

TIEMPO DE PASO: 25MIN

Los horarios fijados corresponden a la Cruz de Guía

Queridos hermanos y hermanas:

Con la llegada de una nueva Cuaresma, tiempo de gracia, de conversión y de preparación espiritual, me dirijo a todos vosotros con el corazón lleno de emoción, responsabilidad y profundo agradecimiento.

Juntos, iniciamos un nuevo camino que nos conduce, una vez más, hacia la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, de la mano amorosa de nuestra madre, la Esperanza Macarena y bajo la mirada serena y misericordiosa de Nuestro Padre Jesús Cautivo.

En primer lugar, daros las gracias de manera sincera por la confianza que habéis depositado en mí para servir como Hermano Mayor de esta nuestra querida Hermandad durante los próximos cuatro años. Asumo este compromiso con humildad, entrega y espíritu de servicio, consciente de la responsabilidad que supone y apoyado siempre en la colaboración, el consejo y la fraternidad de todos vosotros, y la junta directiva que con tanto cariño asumimos este nuevo rumbo de la Hermandad.

La Cuaresma nos invita a detenernos, a mirar hacia nuestro interior y a renovar nuestra fe. Es un tiempo propicio para volver al mensaje central del Evangelio: el amor infinito de Jesús. Un amor que se nos ofrece sin condiciones, que nos llama a vivir desde la fe, confiando plenamente en Dios; desde la esperanza, incluso en medio de las dificultades; y desde la caridad, reflejada en nuestras obras, en la cercanía con los que sufren y en el compromiso con los más necesitados. Tomemos de ejemplo a Nuestro Padre Jesús Cautivo, manso y humilde, que nos enseña a vivir desde la entrega y el perdón, y que la Esperanza Macarena siga siendo faro y consuelo en nuestro caminar diario.

Que como Hermandad sepamos ser testimonio vivo del amor de Cristo en nuestras familias, en nuestro barrio y en la Iglesia. Dejadme, que humildemente, os invite a vivir intensamente esta Cuaresma, participando activamente en los cultos, fortaleciendo la vida de Hermandad y, sobre todo, creciendo juntos como auténticos cristianos.

Con fraternal afecto, el Hermano Mayor

Juan García Díaz



*Cofradía de Jesús Orando en el Huerto
y María Santísima de la Amargura*



Jesús Orando en el Huerto (Foto Jorge Patón)

Jueves 2 Santo abril

SEDE CANÓNICA: Parroquia de la Asunción de Nuestra Señora.

Las imágenes titulares de Jesús Orando en el Huerto y María Santísima de la Amargura se encuentran todo el año al culto en la Iglesia de San Marcos.

PRIMERA SALIDA PROCESIONAL: 1 de Abril de 1915.

NÚMERO DE HERMANOS: 290.

HERMANO MAYOR: D. Antonio León García.

CASA DE HERMANDAD: Calle Bonillas, 14.

NÚMERO DE PASOS: Tres (2 se portan a ruedas y el misterio del Beso de Judas a costal).

ICONOGRAFÍA: Jesús Orando en el Huerto, Beso de Judas y María Santísima de la Amargura.

TÚNICA PENITENCIAL: Túnica de lanilla morada, capa de raso morado con cáliz orlado con ramas de olivo bordado en oro sobre el hombro izquierdo, capirote de raso blanco. La cintura ceñida con cingulo color oro viejo, el hachón en oro viejo y el cirio de cera color verde oliva, guante blanco y zapato negro.

SALIDA PROCESIONAL: A las 20:15 del Templo Parroquial de la Asunción de Nuestra Señora, tras la celebración del Prendimiento.

EXORNO FLORAL: Lirio morado y flores silvestres para el paso de la Oración en el Huerto. Flor de color rojo para el paso del Beso de Judas o Prendimiento y flor de color blanco para el paso de María Santísima de la Amargura.

RECORRIDO: Plaza de España, Calle Real, Calle Cervantes, Calle Seis de Junio, Calle Cristo, Calle Virgen, Plaza de España.

23.00 h. HORA SANTA. Al finalizar el desfile procesional, a las 23:00 horas, los hermanos de la Cofradía, así como los participantes en el recorrido, el Consiliario y resto de fieles que lo deseen pueden acompañarnos al acto penitencial ante el Sagrado Monumento del Santísimo (Hora Santa), en el que oramos y velamos unos instantes con profundo recogimiento a Cristo Nuestro Señor.

BANDA MUSICAL QUE ACOMPAÑA: Unión musical "Ciudad de Valdepeñas" para el paso de palio, Bct San Juan Evangelista de Valdepeñas para el paso del Beso de Judas y Banda de Tambores Infantil y Juvenil de la Hermandad del Prendimiento de Valdepeñas para el paso de Jesús Orando.



RECORRIDO	HORARIO
Salida: Acto del "Prendimiento". Plaza de España, Iglesia de Ntra. Sra. De la Asunción.	20:00 h.
Real	20:20 h.
Plaza de la Vera Cruz	20:35 h.
Cervantes	20:55 h.
Cervantes esquina con Unión	21:15 h.
Cervantes esquina Seis de Junio	21:30 h.
Seis de Junio esquina con Juan Alcaide	21:55 h.
Cristo	22:05 h.
Cuesta Palacio (Carrera Oficial)	22:25 h.
Plaza de España. Llegada.	22:40 h.



Así fue la Semana Santa de 2025



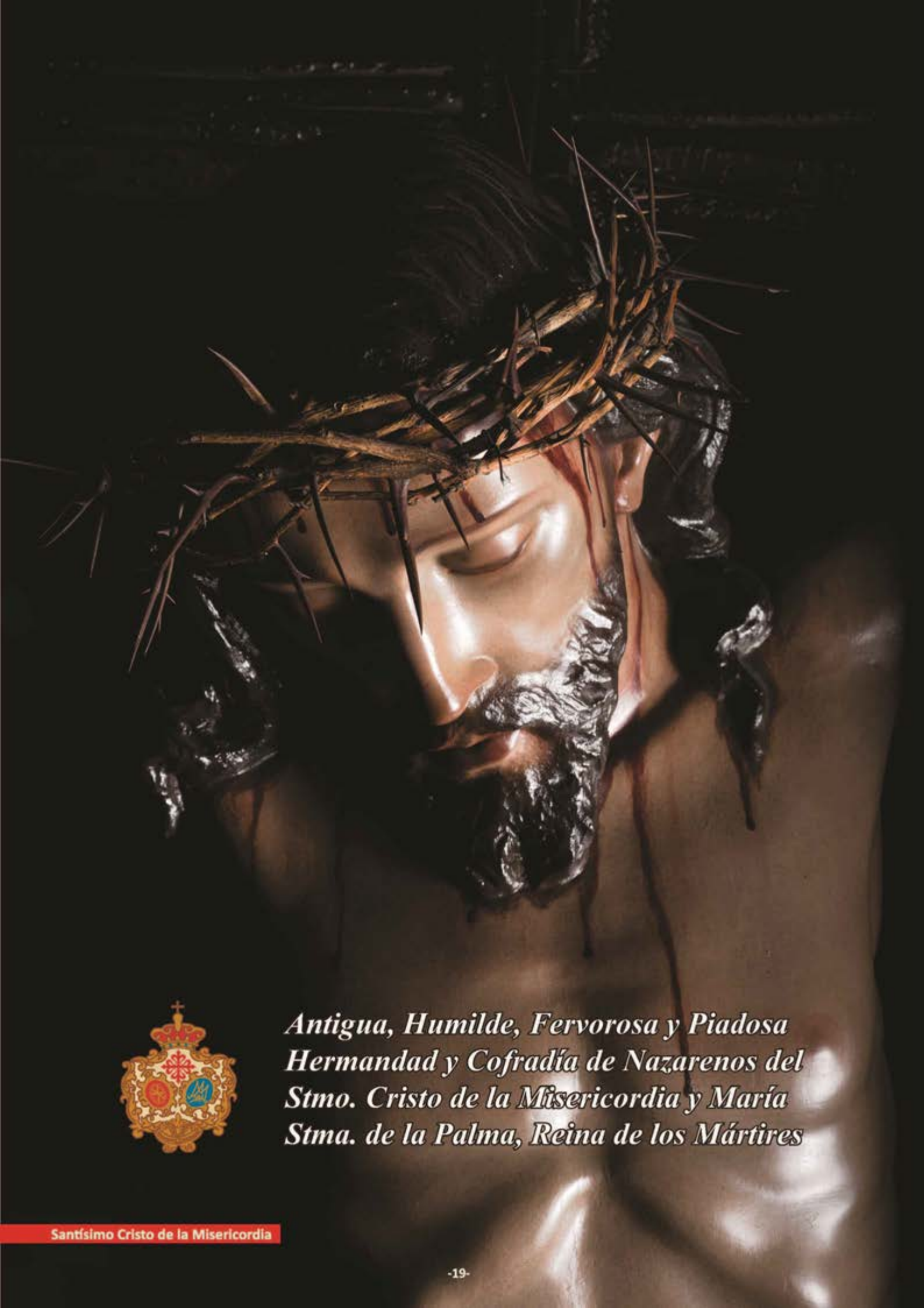
Aparte de lo que de tópico tenga la ya conocida declaración "las hermandades miran al cielo" no deja de ser una realidad no exenta de riesgo que todos los que tenemos el impresionante honor de sacar nuestro patrimonio a la calle cada Semana Santa debamos decidir la conveniencia o no de realizar el desfile procesional en función del clima. Este problema también ocurrió en la Semana Santa de 2025 aunque afortunadamente no fuera nuestro caso, pudiendo engalanar las calles de nazarenos, costaleros, guardia romana y mantillas por las que nuestros Santos Titulares pasaron entre el clamor de aquellos que emocionados miraban nuestros misterios y el privilegio de presenciar la belleza de nuestra Madre, la virgen María en su advocación de "la Amargura".

Una vez superado el miedo de la experiencia vivida un año antes en la que finalmente aunque con cambio de recorrido y mojados por una nube pasajera, mostramos y entregamos a los cofrades, creyentes y amantes de nuestra

tradiciones la catequesis plástica que conforma el bello patrimonio de la Hermandad de Jesús Orando en el Huerto y María Santísima de la Amargura por las calles de Valdepeñas, el Jueves Santo de 2025 todo ocurrió según nuestros deseos y tras el Prendimiento en la Plaza de España comenzamos nuestra procesión y en ella la ilusión de todos lo que año tras año la hacemos realidad..

Desde esta revista oficial de Semana Santa queremos agradecer un año más a todos los que hicieron posible llenar de nuevo una página más en la historia de nuestra cofradía, personas que prefieren mantenerse en el anonimato del trabajo, del trabajo diario, de las reuniones, de algún que otro sinsabor; pero que gracias a Dios año tras año y con la ilusión de una fe inquebrantable y una hermosa devoción a nuestros Santos Titulares, logramos ver los frutos soñados con la idea de conseguir llevar la Pasión de nuestro Señor Jesucristo a nuestra gente y el Huerto de Getsemaní, en donde Jesús oró para finalmente aceptar el cáliz con el que salvaría a toda la humanidad.





*Antigua, Humilde, Fervorosa y Piadosa
Hermandad y Cofradía de Nazarenos del
Stmo. Cristo de la Misericordia y María
Stma. de la Palma, Reina de los Mártires*



**Antigua, Humilde, Fervorosa y Piadosa Hermandad y
Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Misericordia
y María Santísima de la Palma, Reina de los Mártires
(Fundada en 1715)**

DATOS ESTACIÓN DE PENITENCIA JUEVES SANTO

Sede Canónica: Parroquia del Stmo. Cristo de la Misericordia.

Casa Hermandad: C/ Cristo, 77.

Página web: www.misericordiaypalma.com

Año de fundación: 1715.

Número de hermanos: 375.

Cortejo de la Cofradía: n° de nazarenos: 110, n° de acólitos y monaguillos: 25, n° de costaleros: 60.

RECORRIDO

Salida: 20:30 h. Entrada: 00:40 h.

Iglesia del Stmo. Cristo de la Misericordia



Recorrido	Horario	
	Cruz de Guía	Palio
Salida Iglesia	20:30	20:55
Cristo	20:35	21:00
Inicio Carrera Oficial – 21:35 h.		
Virgen	21:40	22:00
Plaza España	21:55	22:15
Estación de Penitencia		
Entrada Iglesia de la Asunción (Puerta del Sol)	22:00	22:20
Salida Iglesia de la Asunción	22:25	22:35
Fin Carrera Oficial – 22:40 h		
Andén del Ayto.	22:30	22:45
Plaza Nueva	22:35	22:50
Real	22:40	22:55
Capilla de las Salesianas	22:45	23:05
Pintor Mendoza	22:50	23:10
Castellanos	23:00	23:20
Escuelas	23:20	23:40
Seis de Junio	23:40	0:00
Juan Alcaide	23:50	0:10
Sor Cándida	0:15	0:35
Balbuena	0:20	0:40
Manuel León	0:25	0:45
Entrada	0:40	1:00
Tiempo de paso: 20-25 min. Los horarios fijados corresponden a la Cruz de Guía y al paso de palio.		

Iconografía: dos pasos.

- **Stmo. Cristo de la Misericordia**, talla anónima atribuida al escultor imaginero D. Tomás Pares, año 1941. Restaurado por D. Antonio José Martínez Rodríguez, año 2007. Tercera de las imágenes que ha venerado la Hermandad tras la destrucción de las dos anteriores, la última de ellas en la Guerra Civil.
- **María Santísima de la Palma Coronada, Reina de los Mártires**, talla anónima, año 1725. Restaurada por D. Antonio José Martínez Rodríguez, año 2005. Única imagen que la Hermandad ha venerado y dado culto desde su fundación en el siglo XVIII.

Túnica penitencial: túnica y capirote de sarga roja con botonadura blanca, capa blanca del mismo tejido con escudo corporativo en la capa y el capillo. Zapato negro. Cirio color tiniebla para el tramo de Cristo y de color blanco para el tramo de palio.

Acompañamiento musical:

Trio de música de capilla de la Hermandad para la Cruz de Guía.

Coral “Maestro Ibáñez” de Valdepeñas para el paso del Stmo. Cristo de la Misericordia.

Banda de Música “Maestro Ibáñez” de Valdepeñas para el paso de palio de María Stma. de la Palma, Reina de los Mártires.

Forma de portar los pasos: ambos a costal.

Exorno floral: lirios morados para el paso de Cristo y flores de tonalidades blancas para el paso de Palio.

Estrenos Semana Santa 2026:

Manto de salida bordado en hilo de oro. Taller Hnas. Rama – Brenes (Sevilla)

Varales del paso de palio. Orfebrería Santos Campanario – Sevilla.

Enriquecimiento de la corona de la Stma. Virgen, con motivo de su Coronación Canónica. Joyería Manuel Valera – Córdoba.

MULTITUDINARIA CELEBRACIÓN DE LA CORONACIÓN CANÓNICA DE LA IMAGEN DE MARÍA STMA. DE LA PALMA, REINA DE LOS MÁRTIRES

Valdepeñas vivió el sábado, 11 de octubre de 2025, un día histórico con la Coronación Canónica de María Santísima de la Palma, Reina de los Mártires, titular mariana de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia.

Un acto solemne al que asistieron, entre otras autoridades, el alcalde de Valdepeñas, Jesús Martín, y el presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, y que tuvo lugar en los exteriores de la Iglesia Parroquial del Santísimo Cristo de la Misericordia, donde se instaló el altar de la Coronación y al que asistieron multitud de fieles de la ciudad de Valdepeñas y de otras localidades de la provincia.

La Misa Pontifical de Coronación Canónica fue presidida por el Obispo Prior de la Diócesis de Ciudad Real, Monseñor D. Abilio Martínez Varea. Una ceremonia en la que se posó sobre la imagen una corona de plata de ley y bañada en oro, que ya fue impuesta a la Stma. Virgen en su Coronación Litúrgica del año 2015, enriquecida para la ocasión con materiales nobles y piedras engarzadas. La primera dolorosa de la Diócesis de Ciudad Real, en todos sus años de historia, que recibía esta distinción extraordinaria, en el año en el que se celebraban los 300 años de esta imagen.

Al oficio religioso se sumó la Procesión Triunfal Extraordinaria, en la que María Santísima de la Palma Coronada recorrió las principales calles de Valdepeñas, acompañada por un nutrido cortejo de la Hermandad, representaciones de otras Hermandades de la ciudad y de la Diócesis, así como por numerosos fieles.

El acompañamiento musical corrió a cargo de la Banda de Cornetas y Tambores "Jesús Rescatado" de La Solana y la Sociedad Filarmónica "El Carmen" de Salteras (Sevilla) que interpretó un variado y exquisito repertorio de marchas procesionales que dotaron de un carácter excepcional a esta salida procesional.





*Real e Ilustre Archicofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno
Rescatado, Nuestra Señora del Mayor Dolor en su Soledad, Ntro.
Padre Jesús con la Cruz y San Juan Bautista de la Concepción*



Viernes Santo



AÑO DE FUNDACIÓN: 1.702.

SEDE CANÓNICA:

Convento de los Padres Trinitarios.

ICONOGRAFÍA:

Nuestro Padre Jesús Nazareno Rescatado.

Nuestro Padre Jesús con la Cruz.

Nuestra Señora del Mayor Dolor en su Soledad.

TÚNICA PENITENCIAL:

Túnica y capillo de raso o terciopelo morado, cinturón bordado, cordón al cuello dorado con borlas de seda, hachón de madera negro con palmatoria dorada y cirio morado de cera, zapato negro, y guante blanco.

FORMA DE PORTAR LOS PASOS:

Trono de Nuestro Padre Jesús Nazareno Rescatado: A un hombro por hombres de trono.

Trono de Nuestro Padre Jesús con la Cruz: A ruedas.

Palio de Nuestra Señora del Mayor Dolor en su soledad: A un hombro por mujeres de trono.



RECORRIDO	HORARIO
Salida del Convento	5:00 h.
Virgen (Carrera oficial)	5:20 h.
Plaza de España (Encuentro) (Carrera oficial)	5:30 h.
Real	6:00 h.
Plaza Constitución	6:10 h.
Calle Castellanos	6:15 h.
Cervantes	7:00 h.
Seis de Junio	7:20 h.
Cristo	8:00 h.
Virgen	8:30 h.
Entrada Convento	9:00 h.



El pasado 21 de septiembre, durante la homilía de nuestra Misa Mayor, se leyó de manos del Padre Alejandro Venero Hoyos, una carta con un remitente inesperado, Nuestro Padre Jesús. Compartimos sus palabras que llegaron al corazón de todos los asistentes.

EUCARISTÍA EN HONOR A NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO RESCATADO, SEÑOR DE LA VENDIMIA 2025

HIJOS MIOS: ¡PAZ A VOSOTROS!

Ha llegado el día. Ha pasado la novena. Y una vez más, hemos caminado juntos. Nueve días de oración, de súplica, de encuentro, de lágrimas y de esperanza. Nueve días en los que habéis venido a Mí, y Yo he salido a vuestro encuentro. Nueve días que deseo no hayan sido por costumbre, ni un rito vacío, sino un nuevo capítulo de amor entre vuestro corazón y el mío.

Y ahora, quiero deciros algo desde lo más profundo de mi Corazón: no me olvidéis.

Sí, hijos míos. No me olvidéis cuando la emoción pase. No me olvidéis cuando las luces se apaguen y la música se detenga. No me olvidéis cuando regresen las prisas, las rutinas, los cansancios de cada día. Porque Yo no os olvido. Nunca os he olvidado. Desde que llegué a esta tierra bendita de Valdepeñas en aquel lejano 1692, acogido por las manos generosas de los Trinitarios, mi mirada ha estado puesta en vosotros. Y mi presencia ha estado viva, silenciosa, constante.



He visto generaciones enteras pasar delante de mí. Os he visto nacer, crecer, reír, sufrir. He escuchado vuestras oraciones más íntimas, he recogido vuestras lágrimas, he sostenido vuestros silencios. Y hoy quiero que recordéis, más allá de todo lo que habéis vivido en esta novena, que Yo sigo aquí.

Que camino con vosotros, aunque no siempre me veáis. Que sigo a vuestro lado, aunque a veces no sintáis mi voz. Porque Yo no me canso de vosotros.

No me canso de esperaros cuando os alejáis. No me canso de acogeros cuando regresáis. No me canso de amaros, aunque vosotros mismos dudéis de mi amor. No me canso de miraros con ternura, aun cuando vuestra vida esté herida. Yo no soy un Dios lejano, ni ausente, ni indiferente (como quizá el mundo os quiera hacer creer). Soy el Nazareno que camina. Soy el Dios que se hace hermano. Soy el Jesús que carga con vuestros dolores y que no se aparta de vuestro camino.

Muchos ven mi imagen y piensan en la cruz, por mi rostro de sufrimiento, de Pasión. Y es verdad: he

cargado con todo eso. Por amor. Pero no quiero que penséis solo en el dolor. Quiero que recordéis que camino. Que avanzo. Que no me quedo en la caída, ni en la oscuridad. Que voy con paso firme hacia la esperanza. Y os invito a caminar conmigo.

Y a ti, que has venido hoy o a lo largo de la novena con el alma cansada, quiero decirte: descansa en mí. A ti, que has venido con preguntas sin respuesta: no temas tus dudas, camina conmigo.

A ti, que te sientes frágil, roto por dentro: déjate abrazar por mi misericordia. A ti, que luchas cada día por tu familia, por tus hijos, por un trabajo digno: no estás solo. A ti, que rezas por alguien enfermo, por alguien que se ha ido, por un corazón que extrañas: Yo recojo tu oración y la guardo en el mío.

Tengo mucho que deciros, hijos míos, os recuerdo algo muy importante: no dejéis que la fe se quede encerrada en los muros del convento. Llevadla a la vida a tu día a día. No vengáis solo a verme...venid a vivir y estar conmigo. Porque os espero cada día. En la Eucaristía, donde me hago Pan para alimentar vuestra alma. En el hermano que sufre, en el pobre, en el que necesita una palabra de consuelo. En el silencio de vuestra habitación, donde me podéis hablar como a un amigo. En la conciencia, donde os hablo suavemente.

No me hagáis solo el "Jesús de la novena"

Quizá lo has podido notar y sentir, pero yo también os he mirado estos días. Muchos ya habéis pasado delante de mi imagen con un gesto, una palabra, una petición. Y yo he recibido todo. Y he sonreído por dentro, como sonríe un Padre al ver a sus hijos volver a casa. Vosotros pensáis que venís a buscarme...y no sabéis cuánto tiempo llevo esperándoos.

Y si alguna vez os perdéis, volved. Si caéis, levantaos. Si dudáis, buscad. Si lloráis, gritad mi nombre. Siempre estaré. Siempre os miraré. Siempre os amaré.

Yo soy Jesús, vuestro Nazareno. El que camina con vosotros desde hace siglos. El que no se ha cansado de Valdepeñas. El que sigue velando desde este convento trinitario que es mi casa, y que también es la vuestra. El que conoce el nombre de cada uno, aunque nunca me lo hayáis dicho en voz alta.

Y hoy, desde lo más profundo de mi Corazón, os bendigo, os abrazo. Y os digo, con voz de amigo, de hermano, de Dios:

No me olvidéis. No dejéis de caminar conmigo. No dejéis de venirme a ver.

Con ternura eterna, Vuestro Padre Jesús Nazareno

Valdepeñas, 21 de septiembre de 2025



*Muy Ilustre y Real Cofradía
de Nuestro Padre Jesús Caído
y María Santísima de la Esperanza*

Jesús Caído y Virgen de la Salud en su salida del Mediodía de Viernes Santo (Foto Roberto Muñoz)

Viernes 3 Santo

SEDE CANÓNICA:

Parroquia Asunción de Nuestra Señora

AÑO DE FUNDACIÓN: 6 de enero de 1916

WEB: www.jesuscaido.es

BLOG: www.jesuscaidoval.blogspot.com

Nº DE HERMANOS: 400

HERMANO MAYOR: David Sánchez Migallón Muñoz

HERMANOS MAYORES DE HONOR: S.M. el Rey de España y Francisco Rabadán Sánchez.

Vinculada y hermanada con las Fuerzas Armadas y los Cuerpos de Seguridad.

ICONOGRAFÍA:

-Nuestro Padre Jesús Caído (Hermanos Ortega Alonso, sobrinos de Luis Ortega Bru. Año 1992)

-Jesús despojado de sus vestiduras: Escuela Murciana.

Donación de la familia Ruiz Crespo tras la guerra civil en el pasado siglo.

-Santísima Virgen de la Esperanza (Faustino Sanz Herraz. 1967).

TÚNICA PENITENCIAL: Túnica y capirote de raso verde, capa blanca de raso con el emblema pintado en el hombro izquierdo (cruz, clavos y corona de espinas), medalla corporativa, cinto trenzado de pita, hachón blanco de madera, guantes blancos, zapato negro.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL:

Agrupación Musical Nuestro Padre Jesús Cautivo de Cazorla (Jaén) para Nuestro Padre Jesús Caído y Banda de Cornetas y Tambores San Juan Evangelista de Valdepeñas para el paso de María Santísima de la Esperanza

FORMA DE PORTAR LOS PASOS:

Nuestro Padre Jesús Caído a costal y el resto a ruedas.



RECORRIDO	HORARIO
Iglesia de la Asunción de Ntra. Sra. (salida)	12:00 h.
Plaza de España (Carrera Oficial)	12:15 h.
Andén del Ayuntamiento	12:20 h.
Escuelas	12:25 h.
Castellanos	12:30 h.
Cervantes, esquina Seis de Junio (Encuentro de Jesús Caído con la Verónica)	13:15 h.
Seis de Junio	13:45 h.
Balbuena	14:00 h.
Guardia	14:15 h.
Cristo	14:25 h.
Virgen (Carrera Oficial)	14:40 h.
Plaza de España (Carrera Oficial)	14:45 h.
Iglesia Asunción de Ntra. Sra. (entrada cruz guía)	

Brilló el sol en un nuevo mediodía de Viernes Santo

Un año más volvió a brillar el sol en el mediodía del Viernes Santo.

Sonaban las 12:00h en punto, y las puertas de la Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora se abrieron para dar paso a nuestra cruz de guía, tras ella los primeros guiones daban paso a nuestro cortejo.

Por el dintel asomaba el misterio, el encuentro de Jesús con su madre en la calle de la Amargura, escena que por fin con un sol radiante y la calle abarrotada de gente pudo procesionar por primera vez en la pasada Semana Santa.

Por fin, Nuestra Señora de la Salud y San Juan Evangelista pudieron acompañar a Jesús Caído durante la Estación de Penitencia.

Jesús Despojado siguió sus pasos y arropando todo el cortejo nuestra madre, María Santísima de la Esperanza.

Desde estas líneas, agradecimiento especial a todas las personas, autoridades religiosas, civiles y militares, hermanos y hermanas, que hicieron aún más brillante este pasado Viernes Santo.

Que Nuestro Padre Jesús Caído y María Santísima de la Esperanza os colmen de bendiciones."

David Sánchez-Migallón Muñoz

Hermano Mayor



JESÚS DESPOJADO DE SUS VESTIDURAS



VIRGEN DE LA ESPERANZA

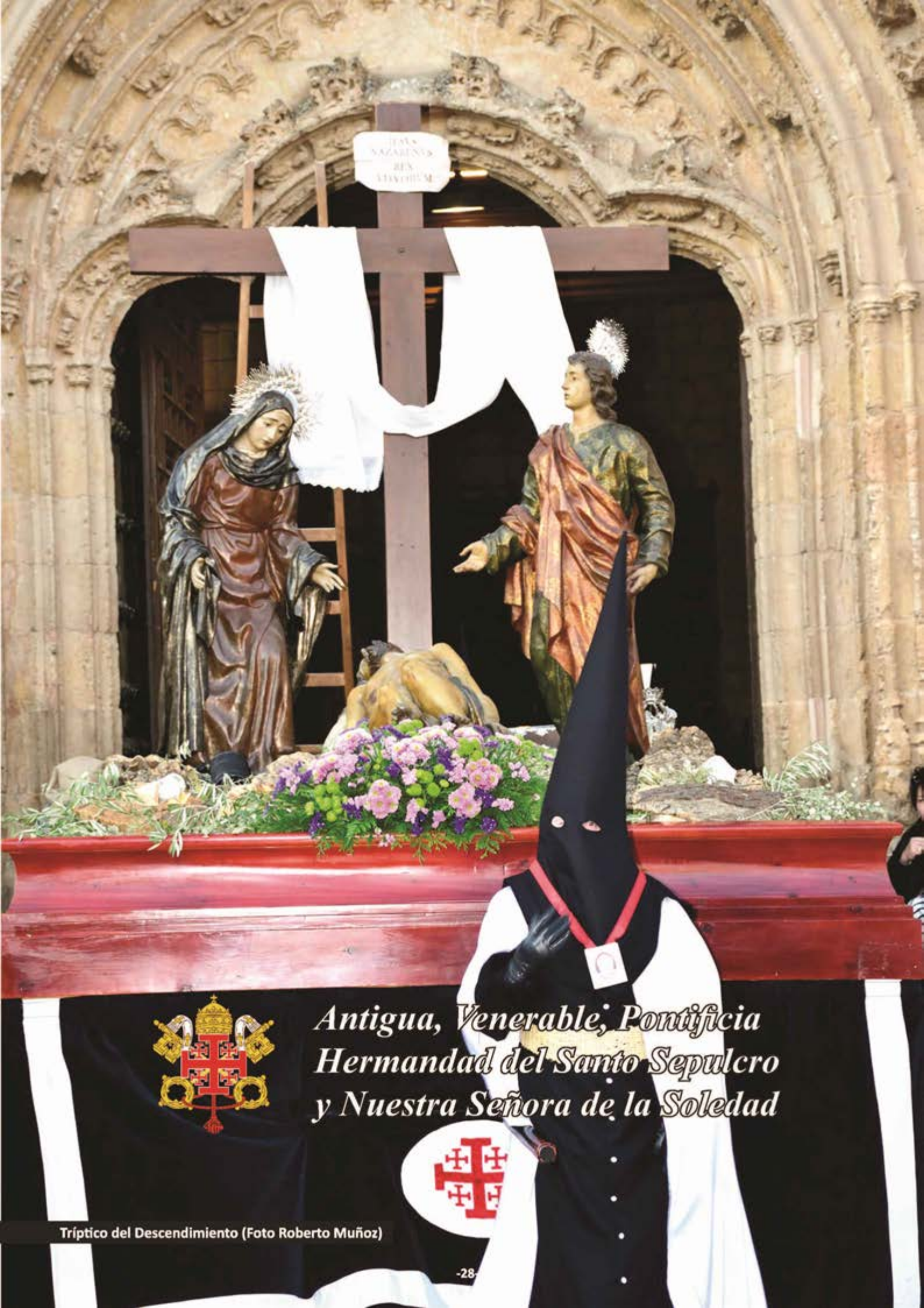


PRESENCIA MILITAR EN LA PROCESIÓN DESDE HACE 40 AÑOS



LA VERÓNICA SALE AL ENCUENTRO
CON JESÚS CAÍDO
EN LA CAPILLA DE SAN JOSÉ

FOTOS: SERGIO ALCÁZAR, ROBERTO MUÑOZ, ANTONIO LÓPEZ



*Antigua, Venerable, Pontificia
Hermandad del Santo Sepulcro
y Nuestra Señora de la Soledad*



Viernes 3 Santo

AÑO DE REFUNDACIÓN: 1942

ICONOGRAFÍA:

Cristo de Limpias (A ruedas)

Tríptico del Descendimiento (A ruedas)

Santo Sepulcro (portado a costal)

Nuestra Señora de la Soledad (A ruedas)



TÚNICA PENITENCIAL:

Túnica negra de algodón con capirote negro y capa de raso blanco con la Cruz de los Caballeros del Santo Sepulcro en raso rojo sobre el hombro izquierdo, cinturón de cuerda trenzada, zapato negro y guantes negros, escapulario con la cruz de la Santa Vera Cruz en la parte delantera y la cruz de los Caballeros del Santo Sepulcro en la parte de atrás.

RECORRIDO:

Salida de la parroquia de la Asunción de Nuestra Señora a las 20:30 horas.

Plaza de España (20:30 h), Real (20:45 h.), Cervantes (21:15 h.), Seis de Junio (21:45 h.), Cristo (22:15), Virgen (carrera oficial) 22:45 h. Plaza de España (carrera oficial), 23:15 h.

Entrada: 23:30 horas.

ACOMPANIAMIENTO MUSICAL:

Música de Capilla, para el paso de palio de Nuestra Señora de la Soledad.

EXORNO FLORAL:

Cristo de Limpias y del Triptico del Descendimiento flor silvestre. Para el paso del Santo Sepulcro, iris morado y flor blanca para Nuestra Señora de la Soledad.

HERMANO MAYOR:

Jerónimo García Novés

SALIDA 20:30 H.	
Plaza de España	20:30 h.
Real	20:45 h.
Cervantes	21:15 h.
Seis de Junio	21:45 h.
Cristo	22:15 h.
Virgen (Carrera oficial)	22:45 h.
Plaza de España (Carrera oficial)	23:15 h.
ENTRADA 23:30 H.	



La Cuaresma, tiempo litúrgico de preparación

La Cuaresma, como tiempo litúrgico de preparación, nos ofrece una profunda reflexión tanto en nuestra vida personal como comunitaria, para que nuestra mente y nuestro corazón estén bien dispuestos a través de la oración, la devoción y el sentir cofrade.

Llegamos al Viernes Santo, con la agonía de Cristo: "Mujer ahí tienes a tu Hijo. Hijo, ahí tienes a tu Madre".

La realeza de Cristo es el madero santo de la cruz. Ahí, manifiesta su poder y reina desde la cruz, pero es un Rey que no es de este mundo, si no un Reino de amor, verdad y servicio, venciendo a la muerte, y estableciendo el reinado eterno a través del sacrificio y entrega total.

La cruz es trono de perdón, vida y reconciliación.

En el evangelio de San Juan, Jesús dice a Pilatos, tú lo dices, yo soy Rey. Yo para esto nací y para esto he venido al mundo, para dar testimonio de la verdad.

SANTO SEPULCRO

Este año, la hermandad con la aprobación en Junta Extraordinaria, se va a reconocer a la Agrupación parroquial de costaleros "Madre de Dios del Rosario" en el X aniversario de colaboración con nosotros.

Pongamos en valor desde nuestra hermandad a estas personas, ya que sin ellas, al día de hoy podemos decir con verdadera certeza que tendríamos serias dificultades para procesionar algunos de nuestros pasos.

También se reconoce a miembros de la Policía Local, por acompañarnos escoltando a nuestro paso titular.

Y ya para terminar, seguimos inmersos por segundo año consecutivo en la restauración del paso de Nuestra Señora de la Soledad.

Con mucho trabajo y esfuerzo económico, vamos dotando de mejoras al conjunto patrimonial.

Solicitamos la colaboración de los hermanos, tanto para su presencia en la procesión, como con aportación económica.

Y esperemos que la Semana Santa transcurra con la brillantez que todos esperamos.



El Cristo de Limpías iniciado el cortejo del pasado año
(Foto: Roberto Muñoz)

Feliz y provechosa Semana Santa.

JERÓNIMO GARCÍA NOVÉS

Hermano Mayor

*Hermanidad de Nuestra
Señora de la Soledad*

Nuestra Señora de la Soledad (Foto: Sergio Alcázar Donado Mazarrón)

Sábado 4 Santo

¡Paz y bien, hermanos!



Existen tres pilares fundamentales en la vida diaria de las hermandades: cultos, formación y caridad. Tres pilares en los que debemos centrar toda nuestra atención. En ese sentido, atendiendo a uno de esos pilares, la pasada Cuaresma, a través de nuestra vocalía de caridad, el pasado año se puso en marcha el proyecto solidario y caritativo “Paz y bien” Una iniciativa nacida para ofrecer acompañamiento a los hermanos y feligreses de nuestra parroquia más longevos. Una iniciativa pensada para hacer más llevaderos los momentos de soledad y contribuir a seguir caminando junto a ellos en la fe cristiana.

“Paz y bien” lo conforman un grupo de hermanas voluntarias que, de manera periódica, realizan visitas domiciliarias a aquellos hermanos y feligreses que, ya sea personalmente o a través de sus familiares, solicitan este servicio para mantener un rato de encuentro, oración y cercanía con ellos. Todo ello en cumplimiento de los estatutos de la hermandad donde se establece que “como testimonio de comunión, la hermandad estimulará entre sus miembros una vida de verdadera fraternidad, así como el servicio al bien común” al tiempo que

“cuidará con esmero la asistencia espiritual de los hermanos enfermos”.

Nuestras voluntarias llevan a cabo reuniones basadas en la oración y la convivencia para estrechar lazos y, a la vez, establecer nuevas líneas de trabajo y futuras actividades con aquellas personas a las que se les atiende. Concretamente, la primera de estas actividades tuvo lugar el pasado viernes 11 de abril de 2025 (viernes de Dolores) coincidiendo con el besamanos a imagen nuestra titular. Ese día, voluntarias y mayores pudieron disfrutar de un desayuno en la casa hermandad y de un momento de recogimiento y oración comunitaria en nuestra parroquia del Cristo de la Misericordia en torno a la bendita imagen de Nuestra Madre de la Soledad, reina de las familias.

Animamos a nuestros hermanos a formar parte del equipo de “Paz y bien” y disfrutar de una experiencia enriquecedora. Quienes quieran colaborar en esta nueva iniciativa, así como aquellas personas que deseen ser visitadas por nuestro equipo pueden ponerse en contacto con la vocalía de caridad de la hermandad a través del teléfono 636753462 (Belén Díaz-Tapia).





Hermandad Virgen de la Cabeza y Jesús Resucitado



Jesús Resucitado (Foto: Sergio Alcazar)

Domingo de Resurrección

Datos de la Hermandad y recorrido procesional:

SEDE CANÓNICA: Parroquia del Cristo de la Misericordia.

(Ermita de la Virgen de la Cabeza)

CASA DE HERMANDAD: C/ Virgen, 156B (junto a la ermita)

AÑO DE FUNDACIÓN: 1575

NÚMERO DE HERMANOS: 310

HERMANA MAYOR: Consolación Verdejo Maroto

EMAIL: virgendelacabezaval@gmail.com

INSTAGRAM: [@hdadvirgendelacabezaval](https://www.instagram.com/hdadvirgendelacabezaval)

BLOG: <http://hdadlaviirgendelacabezaval.blogspot.com.es/>

NÚMERO DE PASOS: 2.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Agrupación Musical "Maestro Ibáñez" para el paso de palio.

EXORNO FLORAL Flores variadas para el paso del Resucitado y flor blanca para la Virgen.

ICONOGRAFÍA:

Paso del Resucitado: Misterio que representa a Jesús Resucitado glorioso sobre el sepulcro junto a dos ángeles presentándose a Santa María Magdalena para anunciarle la noticia de la resurrección. Portado a ruedas.

Paso de Palio: imagen gloriosa de la Virgen María, bajo la advocación de Ntra. Sra. de la Cabeza, bajo palio. Portado por Hombres y Mujeres de trono.

TÚNICA PENITENCIAL: Túnica y capirote de raso blanco. Capa de raso rojo con la insignia del Resucitado bordada en blanco y cinturón de raso bordado en oro.



Fotografía: Sergio Alcázar



RECORRIDO: Tras la Santa Misa de Resurrección que tendrá lugar en la ermita de la Virgen de la Cabeza a las 10:00 h.

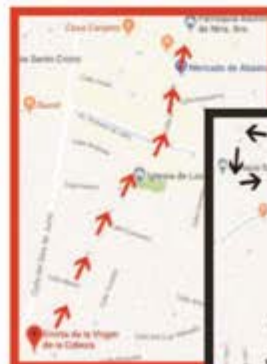
Salida de la Virgen de la Cabeza al encuentro del Resucitado

Ermita de la Virgen de la Cabeza	11:15h
Convento PP. Trinitarios	11:40h
Virgen (Carrera Oficial)	11:50h
Plaza de España (Carrera Oficial)	11:55h

Encuentro entre la Virgen de la Cabeza y Jesús Resucitado en la Plaza de España: 12:00 h

Recorrido Conjunto

Bernardo Balbuena	12:30h
Manuel León (para visitar la Parroquia del Cristo de la Misericordia)	12:50h
Cristo	13:00h
Seis de Junio	13:35h
Travesía Virgen (Hasta la Ermita de la Virgen de la Cabeza)	14:05h



Palabras de la Hermana Mayor, doña Consolacion Verdejo Maroto

Con el corazón lleno de alegría quiero felicitaros la Pascua. Que la luz de Cristo Resucitado nos siga dando fuerza y esperanza en cada paso. La procesión del Resucitado, como la conocemos, es un momento precioso para nuestra Hermandad y para el culmen de nuestra Semana Santa, que esperemos que este año, vuelva a ser radiante dejando atrás la mala racha de estos últimos años.



Fotografía: Sergio Alcázar

Aún guardamos muy presente todo lo que celebramos el pasado año con el 450 aniversario de nuestra Hermandad. Fueron meses llenos de momentos emocionantes que nos unieron aún más y que nunca olvidaremos. Como Hermana Mayor, sólo puedo dar las gracias a todos: a quienes habéis trabajado, colaborado, acompañado y sostenido cada acto. Todo lo que hemos vivido ha sido posible gracias a vuestra generosidad.

También quiero animaros a acercaros a formar parte de la Hermandad de la Virgen, que tiene una rica historia, unos pilares sólidos en su barrio y en Valdepeñas. Seguiremos trabajando para que, con humildad, siempre avancemos hacia el futuro honrando a nuestros titulares, pero sin gente joven el futuro de nuestras Hermandades es incierto. Os esperamos con alegría junto a la Virgen.

Que Nuestra Señora de la Cabeza y Jesús Resucitado os colmen de paz.

Patrimonio al detalle: nuevo paso procesional de la Virgen de la Cabeza

Este año la Hermandad ha celebrado un hecho de gran relevancia: el estreno del nuevo paso procesional de Nuestra Señora de la Cabeza, presentado en la procesión del 15 de agosto con motivo del 450 aniversario. La obra, realizada en los Talleres de Orovio de la Torre, destaca por su fina plata repujada y sus alegorías marianas, que realzan la figura de la Virgen.



Un momento especialmente emotivo fue la presentación de los hombres y mujeres de trono, que por primera vez llevaron a la Virgen sobre sus hombros, manifestando un testimonio ejemplar de fe y entrega, servicio que volverá a verse en la próxima Semana Santa. Aún quedan elementos por incorporar, como la restauración de los varaes, la nueva gloria y la reforma del palio, cuya salida se ha pospuesto por causas meteorológicas.



La Hermandad expresa su gratitud por los donativos recibidos, gracias a los cuales la Virgen cuenta con un trono digno. El proyecto aún continúa, por lo que se sigue confiando en la colaboración fraterna de quienes deseen ayudar.

Actos Parroquiales

DOMINGO DE RAMOS - PARROQUIA SANTA MARÍA MAGDALENA

Agrupación Parroquial Santísimo Cristo del Amor y de las Almas y Niño Jesús de la Bondad

Procesión Penitencial de Silencio

Salida Procesional: Domingo de Ramos 29 de marzo

Salida: 20:30 h.

Recogida: 22:30h.

Recorrido: Plaza de Santa María Magdalena, San Carlos, Arena, Mediodía, Pilar, Buensuceso, Santa María Magdalena y Parroquia.

Imágenes: Santísimo Cristo del Amor y de las Almas y Niño Jesús de la Bondad.

Durante el traslado de la procesión se meditan las siete últimas palabras de Jesús en la cruz.

Música: La procesión es de silencio. El único sonido es el de la carraca, para anunciar el avance de la procesión, y el tambor que marca el paso de las imágenes.



El año pasado se estrenó la imagen del **Niño Jesús de la Bondad**, talla realizada por el imaginero sevillano Álvaro Flores Rojas según diseño y boceto del párroco Vicente Díaz-Pintado. Se trata de una imagen que se sale del paradigma de los niños barrocos clásicos para representar la imagen de un niño natural y actual. Con la mano izquierda, del lado del

corazón, sujeta la cruz recordando que el niño Dios que nació en Belén tendrá como misión la salvación por medio de su pasión y cruz. La mano derecha la tiene tendida, abierta, invitando a los demás niños y personas que lo contemplan a que le cojan de la mano y le sigan. Toda su carga expresiva la concentra en la mirada de dulzura y bondad.

Este año la Agrupación Parroquial presenta como principal novedad la **restauración integral de la imagen del Santísimo Cristo del Amor y de las Almas**. Después de un largo proceso de discernimiento, la junta directiva vio conveniente restaurar y policromar la imagen con el fin de darle encarnadura y realismo vital, consiguiendo así que la imagen sea más devocional y expresiva. La restauración la ha llevado a cabo el prestigioso imaginero cordobés Antonio Bernal Redondo.

Otro estreno que se podrá contemplar la noche del Domingo de Ramos será la imagen de un **Pelicano Eucarístico** a los pies del Santísimo Cristo del Amor. Dicha imagen ha sido realizada por el mismo imaginero



que talló el niño Jesús de la Bondad.

El pelicano es un animal que se desgarró el pecho para dar de comer a sus polluelos, que reviven con su sangre. Por eso se utiliza esta imagen como **alegoría de la Pasión de Cristo y su**

sacrificio y entrega por la humanidad.

También **representa la Eucaristía**, donde Cristo se ofrece como alimento espiritual, nutriendo a los creyentes con su cuerpo y sangre para la vida eterna, al igual que el pelicano alimenta a sus crías. Es un **símbolo del Amor** más elevado y altruista, el amor que se entrega hasta el sacrificio por los demás.

Actos Parroquiales

LAS CALLES DEL BARRIO DEL LUCERO, ACogerÁN UNA NUEVA EDICIÓN DE “LA PASIÓN VIVIENTE”

Será el sábado día 28 de marzo, víspera del domingo de Ramos



La parroquia de Nuestra Señora de la Paz y San Juan Bautista, con su párroco al frente D. Rubén Villalta, junto a un amplio grupo de colaboradores y voluntarios, y con el apoyo del Ayuntamiento de Valdepeñas, se disponen a celebrar la VIII edición de “La Pasión Viviente”.

Está previsto que se celebre el sábado día 28 de marzo, víspera del domingo de Ramos, desarrollándose por las calles adyacentes a la parroquia. En esta edición de 2026, no se utilizarán las dependencias municipales de la plaza de toros.

Se podrán visitar alrededor de 12 escenas, entre otras, la de Entrada en Jerusalén, Santa Cena, Prendimiento, Pretorio, la Sentencia, la Cruz, el Camino del Calvario, Crucifixión, Descendimiento, Soledad y Resurrección.

En las citadas escenas, participarán alrededor de 130 personas voluntarias, además de contar con guías, un coordinador por cada escena, y un amplio equipo de personas que de forma desinteresada, se encargan del atrezzo, vestuario, iluminación y sonido, entre otras ocupaciones.

A PARTIR DE LAS 18:30 HORAS

La concentración para acceder a una nueva

edición de “La Pasión Viviente” se efectuará en la plaza del torero Antonio Sánchez Ugarte, frente a la entrada principal de la plaza de toros, en su inicio a las 18:30 horas, y a partir de ese momento y hasta el cierre, se podrán admirar las distintas escenas, conteniendo cada una de ellas una reflexión sobre la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo.

Esta iniciativa de “La Pasión Viviente” comenzó en el año 2014, a propuesta del ya citado párroco, D. Rubén Villalta, y no pudo llevarse a cabo durante los años 2020, 2021 y 2022, como consecuencia de la pandemia provocada por la COVID-19.

Poblaciones como La Solana, Viso del Marqués, Santa Cruz de Mudela y Calzada de Calatrava han sido escenario en años pasados de esta interesante actividad que concita un gran interés entre los lugareños.

A partir de este año, la idea es de recuperar su ciclo anual, siempre por las calles del barrio del Lucero.

A.L.S.

Foto proporcionada por Francisco Fernández

Actividades Cuaresmales 2025

El Punto de Lectura del Canal, acogió una exposición pictórica retrospectiva de la Agrupación de Hermandades

Hasta el día 20 de abril, Domingo de Resurrección, el Punto de Lectura de la Avenida Primero de Julio (canal), reunió diversas obras pictóricas datadas desde el año 2014 al 2017, que además fueron premiadas en el certamen anual que organizó por aquel entonces la Agrupación de Hermandades y Cofradías de la Semana Santa de Valdepeñas, y que se quisieron recuperar para que estuvieran expuestas durante parte de la cuaresma y en la próxima Semana Santa.

El secretario de la citada Agrupación, el periodista Ángel López Sánchez, durante su intervención hizo un pormenorizado recorrido de este tipo de pinturas.

Por su parte, el presidente, Francisco José Peñalver Salido, mostró cierto malestar por la poca presencia de los dirigentes de las distintas hermandades en este tipo de iniciativas, pues de las 8 hermandades, solo estuvieron representadas las del Huerto y la Archicofradía del Rescatado, señalando que "la unión hace la fuerza" y recordó que los estatutos de la Agrupación recogen que ante la coincidencia de actos,



Un momento de la inauguración (Foto Roberto Muñoz)

prevalecen los de la propia Agrupación.

A la inauguración asistieron concejales del equipo de gobierno y del grupo municipal popular.

Para Vanessa Irla, primer teniente de alcalde responsable entre otras de las áreas de Cultura y Turismo, se trata de poner en valor el trabajo que desarrolla la Agrupación, y recordó que el Ayuntamiento siempre está dispuesto a colaborar en el aspecto logístico.

Se celebró el Viacrucis penitencial organizado por la Agrupación de Hermandades con salida desde el convento trinitario

La lluvia de este pasado sábado dio una tregua y pocos minutos después de las ocho de la tarde, se pudo celebrar el anunciado Viacrucis penitencial organizado por la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Valdepeñas, en lo que es su segundo acto cuaresmal.

Con anterioridad al Viacrucis, se ofició la misa general de hermandades que acogió el templo conventual de los padres trinitarios, presidiendo la misa el superior de la Comunidad, David García García-Rico, participando todas las corporaciones penitenciales y la propia Agrupación.

Concluida la misa, cuyos asistentes ocuparon en su totalidad el templo, salió el Viacrucis con la imagen de Nuestro Padre Jesús con la Cruz a Cuestas, perteneciente a la Real e Ilustre Archicofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno Rescatado y Nuestra Señora del Mayor Dolor en su Soledad, que procesiona en la madrugada de Viernes Santo entre el sentimiento y el fervor.

UN RECORRIDO CON RECOGIMIENTO

El acto del viacrucis se inició en el interior con el rezo de la primera estación, y a partir de ahí se fueron meditando las distintas estaciones, recorriendo las calles Lorenzo Luzuriaga, paseo Luis Palacios, Tomás



Antequera, Bataneros, Virgen, Bernardo de Balbuena, Cárcel Vieja, de nuevo calle Cristo, Virgen y entrada al convento de la Orden Trinitaria, en donde se ofreció la reflexión de la última estación.

El cortejo estuvo acompañado en todo momento por el trío de capilla que solemnizó el transcurrir de la imagen de Jesús con la Cruz, que fue portado por hermanos a un hombro, bajo el mando del mayordomo del Rescatado, Javier Muñoz Astasio.

En la foto de Roberto Muñoz, la salida de la imagen de Jesús con la Cruz desde el convento de los frailes trinitarios para iniciar el Viacrucis.

Actividades Cuaresmales 2025



EL SACERDOTE VALDEPEÑERO RAÚL LÓPEZ HINAREJOS OFRECIÓ UN PREGÓN NARRATIVO, SENCILLO Y VIVENCIAL

También se entregaron los nombramientos de "Cofrades Ejemplares"

El Auditorio Municipal "Francisco Nieva" acogió en la noche del pasado sábado el acto del magno pregón de Semana Santa 2025, pregón que ofreció el sacerdote actualmente destinado en Ciudad Real, Raúl López Hinarejos (Valdepeñas 1992), el cual basó su disertación en vivencias personales, expresando con una acertada narrativa su existencia vivencial, definiendo que se trataba de narrar "la historia de las historias" "que nace del amor y nos invita al amor".

Concluida la actuación del pregonero, se le entregó un reconocimiento, por parte del presidente de esta Agrupación, Francisco José Peñalver Salido.



COFRADES EJEMPLARES

La 24 edición de los nombramientos de "Cofrades Ejemplares" que anualmente otorga esta Agrupación de Hermandades, recayeron en la propietaria de la capilla de San José, Mari Clara García Nocedal, que está muy vinculada a la Semana Santa, sobre todo por el encuentro que se realiza cada año en el mediodía de Viernes Santo.

Su actual propietaria, Mari Clara García Nocedal, recogió el reconocimiento de manos del secretario de la Agrupación, el periodista Ángel López.

También se entregó el nombramiento de "Cofrade Ejemplar" a título póstumo al que durante 20 años fuera hermano mayor de la hermandad de la Macarena y Jesús Cautivo, y así mismo presidente de la propia Agrupación en el periodo 2002-2004.

Sus hijas, Mari Carmen y Almudena Delgado, recibieron la entrega de manos del vicepresidente Julio Contreras.

Posteriormente se pasó a un turno final de intervenciones.

El alcalde de Valdepeñas, Jesús Martín Rodríguez-Caro, anunció en el transcurso del acto, la propuesta del equipo de

gobierno de llevar ante la comisión de honores y distinciones, la concesión de la Medalla de Oro de la ciudad a la Agrupación de hermandades y cofradías Semana Santa el próximo mes de septiembre durante los actos institucionales.

ACTUACIÓN

El acto lo cerró la Asociación Cultural y Flamenca "La Soleá" con la participación del cantaor Celestino Peñalver, y los guitarristas Quintana de Valdepeñas, Luis Fernández y Sergio Pérez, que ofrecieron unas sevillanas cofrades, la interpretación de "La Saeta" a guitarra y una saeta final a la que puso voz, el ya citado Celestino Peñalver.

En las fotos de Roberto Muñoz, varios momentos del acto.

«Pregonar la Semana Santa ha sido un regalo que no esperaba»

El sacerdote Raúl López dará el pistoletazo de salida el próximo 5 de abril a la Semana de Pasión de su ciudad natal, Valdepeñas, donde espera llegar «al corazón de la gente»



DECLARACIONES

RAÚL LÓPEZ
SACERDOTE

«Un pregón es un anuncio muy distinto a las homilias y que también tiene su complejidad a la hora de escribirlo»

«No faltarán esos hechos que han marcado mi vida personal y lo que ha supuesto para mí la Semana Santa de Valdepeñas»

«Siempre he vivido la

ción
de hermandades
reúne en una
muestra doce
obras pictóricas

LT / VALDEPEÑAS

La exposición que ha organizado la Agrupación de Hermandades y Cofradías de la Semana Santa de Valdepeñas, que lleva por título *La pintura en nuestra Semana Santa*, podrá verse desde el próximo domingo, 30 de marzo, hasta el 20 de abril en el Punto de Lectura de la avenida Primero de Julio (Canal) de la localidad. Se trata de una exposición que recoge obras pictóricas de los cuatro certámenes de pintura que desde el año 2014 al 2017 convocó dicha Agrupación de Hermandades y Cofradías. En total se podrán ver 12 obras pictóricas relacionadas con momentos de la Semana Santa de Valdepeñas, según informó la Agrupación de Hermandades y Cofradías de la Semana Santa en una nota de prensa. Además, la exposición recoge otros enseres al margen de la pintura, como es el caso de la

VALDEPEÑAS

SEMANA SANTA | PREGÓN

Martín propondrá la Medalla de Oro para cofradías y hermandades

LT / VALDEPEÑAS

El alcalde de Valdepeñas, Jesús Martín, asistió en el Teatro Auditorio Municipal al Magno Pregón de la Semana Santa, donde destacó el trabajo que durante todo el año realizan las hermandades y cofradías de la ciudad.

Por ello, el regidor municipal anunció que «estamos trabajando desde el Ayuntamiento de Valdepe-

ñas para poner en valor nuestra Semana Santa, y por eso nos hemos dirigido a la Diputación de Ciudad Real para convertirla en Fiesta Singular de Interés Turístico de la provincia de Ciudad Real».

Además, Jesús Martín avanzó que «desde el equipo de Gobierno vamos a proponer un reconocimiento en las fiestas de septiembre a las cofradías, a través de su agrupación, para que todas ellas se ve-

an reconocidas con la Medalla de Oro de la ciudad». Por otro lado, señaló que desde el Consistorio sigue trabajando con la Junta para que sea también considerada de interés turístico regional.

El magno pregón de la Semana Santa de Valdepeñas fue ofrecido este año por el sacerdote valdepeñero Raúl López Hinarejos, actualmente ejerciendo su ministerio sacerdotal en Ciudad Real.

FRANCISCO
JOSÉ
PEÑALVER
PRESIDENTE DE LA
AGRUPACIÓN DE
HERMANDADES

«La Semana Santa va por el buen camino. Ha crecido en patrimonio y en nazarenos»

ENTREVISTA Lleva cuatro años como presidente de la Agrupación de Hermandades de Valdepeñas, y asegura que el balance ha sido «muy bueno», ya que la Semana Santa «ha crecido tanto en patrimonio como en número de nazarenos y costaleros»

La Semana Santa de Valdepeñas

VIERNES 25 DE ABRIL DE 2025 **La Tribuna**

VALDEPEÑAS35

SEMANA SANTA | CULTURA

La ocupación hotelera alcanza el 75% en Semana Santa con la pernoctación de 1.543 personas

LT / VALDEPEÑAS

Valdepeñas ha celebrado su Semana Santa con buenos datos referentes al turismo, con una ocupación hotelera del 75% y 1.543 personas que han pernoctado en la Ciudad del Vino durante esas fechas. Son datos de la Oficina de Turismo de Valdepeñas, que también destaca las visitas a los museos con 875 registradas, de las cuales sobresalen el Parque Arqueológico Cerro de las Cabezas con 282 visitantes y el Museo Municipal con 279 visitas. La Oficina de Turismo ha aten-

dido durante la Semana Santa a 294 turistas procedentes de Madrid, Andalucía y País Vasco, así como excursiones programadas procedentes de Galicia y La Rioja. El parking de autocaravanas estuvo completo durante todos estos días festivos, informó el Ayuntamiento en una nota de prensa.

La Semana Santa en Valdepeñas tiene una larga tradición y es un evento cultural y religioso de gran relevancia atrayendo a numerosos visitantes, que llegan a Valdepeñas para presenciar las procesiones que los cofrades preparan con el

mayor esplendor posible, buscando que sean un momento de gran belleza y emoción.

Valdepeñas conmemora la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo, comenzando con el Domingo de Ramos y culminando el Domingo de Resurrección. Estas procesiones, que suelen incluir pasos con imágenes religiosas, andas y acompañamiento musical, recorren las calles de la ciudad, con la participación de cofrades y devotos. Y un año más, pese a la lluvia, ha atraído a un gran número de turistas y visitantes.



Imagen de una de las procesiones de Valdepeñas. / LT

Valdepeñas, pendiente del tiempo para que puedan salir sus diez procesiones

Ocho hermandades y una agrupación parroquial se encargan de llevar a la calle la Pasión de Cristo a través de 24 pasos

Texto: Maite Guerrero

Fotos: Lanza



Valdepeñas contará, si el tiempo lo permite, con diez procesiones, que serán llevadas a las calles de la ciudad por ocho hermandades y una agrupación parroquial, perteneciente a la parroquia de Santa María Magdalena, que procesiona al Cristo del Amor y las Almas la noche del Domingo de Ramos, portado por anderos.

señalado que han aumentado los ajueres de la mayoría de las titulares dolorosas marianas, como la Macarena, la Amargura, la Palma, la Virgen del Mayor Dolor en su Soledad o la Virgen de la Cofradía de Jesús Caido que se adquirió el año pasado, pero que no salió por el mal tiempo, a la que se unió San Juan Evangelista.

Las hermandades también han adquirido nuevos varales y candelabros de cola, algunos gracias a las ayudas de la Diputación Provincial para este fin.

También se estrenan algunos estandartes corporativos, más recogidos que los que se venían usando.

Asimismo, hay nuevos bordados que se van haciendo por etapas, ya que son proyectos a largo plazo.

"Todas estas adquisiciones se hacen con ingresos extra de las hermandades y cofradías, como fueron en la Feria de Agosto, Cruces de Mayo, velas, zambombas..., ya que con las cuotas de los hermanos sería imposible cubrir el gasto de las salidas procesionales.

Ángel López ha destacado la imaginación que hay en Valdepeñas "y que a veces pasa desapercibida. Hay obras de gran relieve y de autores que llegaron a recibir la Medalla de las Bellas Artes como el murciano José Planes. También hay tallas de la Familia Ortega, Bru o de Faustino Santa Herrera.

Los recorridos serán como los previstos el año pasado, salvo en la procesión de la Hermandad de Misericordia y Palma, que pasará por la calle Escuelas.

La Agrupación Parroquial del Santísimo Cristo del Amor y de las Almas, se incorporó a la Semana Santa, con salida a las 21:00 horas desde la parroquia de Santa María Magdalena, siendo una procesión penitencial del silencio, a la que se le añade este año una imagen de Niño Jesús que abraza la cruz para que sea portado en andas.

López ha deseado que el tiempo, que se prevé revuelto en la primera parte de la Semana Santa, permita que las procesiones puedan salir y no se repita la estampa del año pasado en el que cuatro procesiones no salieron y otras tuvieron que cambiar su itinerario por la lluvia. "Que se de bien e irá en beneficio de los valdepeñeros y de poblaciones cercanas".

Por otra parte, ha dado las gracias a Lanza por la cobertura que da a la Semana Santa en la provincia y por la elaboración de las guías de mano, para que los ciudadanos puedan conocer las procesiones de la provincia.

Costaleros y hombres y mujeres de trono
El secretario de la Agrupación de Hermandades y Cofradías ha comentado que hay una gran disposición de costaleros para portar los pasos a costal, "jóvenes segados de las hermandades".

Ha recordado que el costal en Valdepeñas surgió en 1987 con el ya fallecido Rafael Pérez, en la Hermandad del Santo Cristo de la Misericordia.

Actualmente, 10 de los 24 pasos que hay en Valdepe-



ñas se llevan a costal, uno portado por costaleros, el Cristo Coronado de la Hermandad de la Esperanza Macarena. Además, la Archicofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno Rescatado cuenta con un paso portado por hombres de trono y otro portado por mujeres de trono.

"En mayo se celebran tres cruces de mayo, organizadas por las parroquias o la asociación de costaleros, portadas por niños y jóvenes, que luego pasan a la cantera de costaleros, tras iniciarse así en el mundo del costal, lo que hace que las cuadrillas de costaleros se puedan duplicar para llevar los pasos. La cuadrilla de mujeres se perdió con la pandemia y se recuperó el año pasado, pero no pudo salir. Se espera que salga este año".

En cuanto a los hombres de trono, desde 2007 procesionan el Viernes Santo al estilo malagueño y las mujeres de trono lo hacen desde 2012, portando la Virgen del Mayor Dolor en su Soledad. Estos dos pasos son de la Archicofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno Rescatado.

También hay gran cantidad de nazarenos y mujeres de mantilla en las procesiones, en auge desde la pandemia de la COVID 19.

En total la ciudad cuenta con más de 5.000 hermanos entre todas las cofradías y algunos de ellos salen con túnica.

Actividades de la agrupación

Ángel López ha valorado positivamente las actividades que se están celebrando este año organizadas por la Agrupación de Hermandades y Cofradías,

como el pregón de Semana Santa, que tuvo lugar el sábado y que corrió a cargo del sacerdote Raúl López, siendo un pregón vivencial que hizo un recorrido por las procesiones de Valdepeñas. El acto incluyó también la entrega de reconocimientos a los Cofrades Ejemplares.

"La agrupación, en los últimos años ha reconocido como Cofrades Ejemplares a Rafael Pérez, Agustín Delgado y Antonio León Grande".

Otras actividades destacadas han sido la presentación del cartel, de la guía de mano y de la revista de Semana Santa, que se imprimieron gracias a la imprenta de la Diputación Provincial y que también pueden consultarse de manera digital; el Via Crucis general con misa o la exposición retrospectiva por los carteles de Semana Santa (algunos años con obras pictóricas y otros con fotografías).

La Agrupación de Hermandades y Cofradías valora positivamente la ayuda logística de las diferentes concejalías y la ayuda económica a través de la contratación directa del ayuntamiento de las bandas para las procesiones.

López ha recordado que la agrupación se fundó en 1987 tras un largo proceso porque "era difícil poner de acuerdo a las cinco hermandades que había entonces. Cada una tenía sus puntos de vista. Antonio León, padre del actual presidente de la Hermandad de Jesús Orando en el Huerto, y yo nos pusimos manos a la obra y se consiguió".

"Ahora la agrupación estaría muy satisfecha si finalmente recibe la Medalla de Oro de la ciudad en las Fiestas de la Vendimia y el Vino, como adelantó el alcalde, Jesús Martín. Sería una satisfacción ver que se reconoce la labor de la agrupación y de cada una de las procesiones".

Fiesta de Interés Turístico Regional

En cuanto al trabajo que se está haciendo para que la Semana Santa de Valdepeñas sea declarada Fiesta de Interés Turístico Provincial y luego Regional, López ha declarado que "todo lo que sea para poner en valor la Semana Santa de Valdepeñas sería un buen acicate. Haría que viniera, como ya lo hace, más gente de otras localidades. Sería un atractivo mayor para la celebración de las procesiones y la participación del público, lo que redundaría en la economía local. La Semana Santa mueve a miles de personas. Tras las fiestas patronales de septiembre, la Semana Santa es la festividad que mayor movimiento de personas conlleva y más ingresos para la hostelería y los hoteles de la ciudad".

El secretario de la agrupación ha apuntado que es un proyecto a largo plazo, "pero hay que empezar los trámites, como se está haciendo desde el año pasado por el empeño de la teniente de alcalde de Cultura y Turismo, Vanesa Irujo. Este año se ha reforzado esta idea, dando pasos para poder conseguirlo. Siempre irá en beneficio de los ciudadanos".

Ha comentado que está previsto aumentar la carrea oficial para el año que viene y que también hay un compromiso de renovar las balconeras de la plaza de España, que están deterioradas, para ajustarlos a los escudos de las cofradías.

La Tribuna JUEVES 15 DE MAYO DE 2025

TRADICIONES



Valdepeñas recupera sus tradiciones y sus armaos en la Semana Santa

LT / CIUDAD REAL

Este pasado Jueves Santo, vecinos de Valdepeñas y turistas pudieron disfrutar nuevamente de la salida de los armaos por las calles céntricas de la ciudad. Un recorrido que finalizó en la plaza de España, donde se les hizo entrega del salvoconducto que por la tarde el comandante de la guardia romana leyó an-

Balance Semana Santa 2025

LA AGRUPACIÓN DE HERMANDADES, LAMENTA QUE LA SEMANA SANTA, AL FINAL, QUEDARA INCOMPLETA



Estandarte de la Agrupación de Hermandades
(Foto Roberto Muñoz)

La Agrupación de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Valdepeñas ha emitido un comunicado en este último día de procesiones, en el que lamenta la suspensión de la procesión de este Domingo de Resurrección a causa de las desfavorables condiciones meteorológicas, dándose además la circunstancia de que por segundo año consecutivo no han podido llevar a cabo su estación de penitencia.

En total, las 9 procesiones que forman parte de esta agrupación, únicamente se ha registrado la incidencia de la lluvia en el regreso de la hermandad de Nuestra Señora de la Esperanza Macarena y Jesús Cautivo, después de realizar la visita a la parroquia de la Asunción, y la ya comentada suspensión del Resucitado.

MUY DISTINTA A LA DEL AÑO PASADO

Según Francisco José Peñalver, presidente de la Agrupación, "ha sido una Semana Santa mucho más benigna en el tiempo que la del pasado año" que fue la que provocó la mayoría de los contratiempos.

Peñalver ha destacado, el buen tiempo reinante el domingo de Ramos (aunque con algunas dudas en la procesión del "Borriquillo", y el buen tiempo del Jueves y Viernes Santo (rozando la excelencia), poniéndose de manifiesto, "las ganas y el ambiente que se ha observado en los templos y en las calles repletas de gente de Valdepeñas y llegada de otros puntos de la geografía".

La superación y el incremento de patrimonio han

sido igualmente destacados por el presidente de la Corporación cofrade de Valdepeñas, así como la ilusión puesta en la calle, tras un año de intenso esfuerzo y trabajo.

También ha destacado "el impacto en la hostelería local".

Peñalver ha terminado con un amplio agradecimiento a todos los que se han visto implicados en esta Semana Grande para los católicos, en cuya puesta en escena en calles y plazas, se ha observado un número de nazarenos similar a 2024, y un incremento en las cuadrillas de costaleros.

UNA SEMANA SANTA "CASI COMPLETA"

Por su parte, el secretario de la Agrupación de Hermandades, el periodista Ángel López Sánchez, ha declarado que este año, no ha tenido nada que ver con los estragos que en 2024 provocó la borrasca "Nelson" año en el que se suspendieron 4 procesiones y otras modificaron horarios y recorridos.

Alineado con el presidente, también ha mostrado su comprensión y apoyo a la hermandad de Nuestra Señora de la Esperanza Macarena y a la del Resucitado y Virgen de la Cabeza, señalando que "es muy duro que en este caso lleven dos años sin poder salir".

ROBOS DE CUBRE VALLAS

López ha mostrado su total rechazo al hecho de haber robado dos terciopelos que cubren las vallas de la carrera oficial en la subida de la calle Virgen, "algo incomprensible, y que es el primer año que sucede"



La valla descubierta de una pieza de terciopelo
que las cubre en la carrera oficial
(Foto Roberto Muñoz)

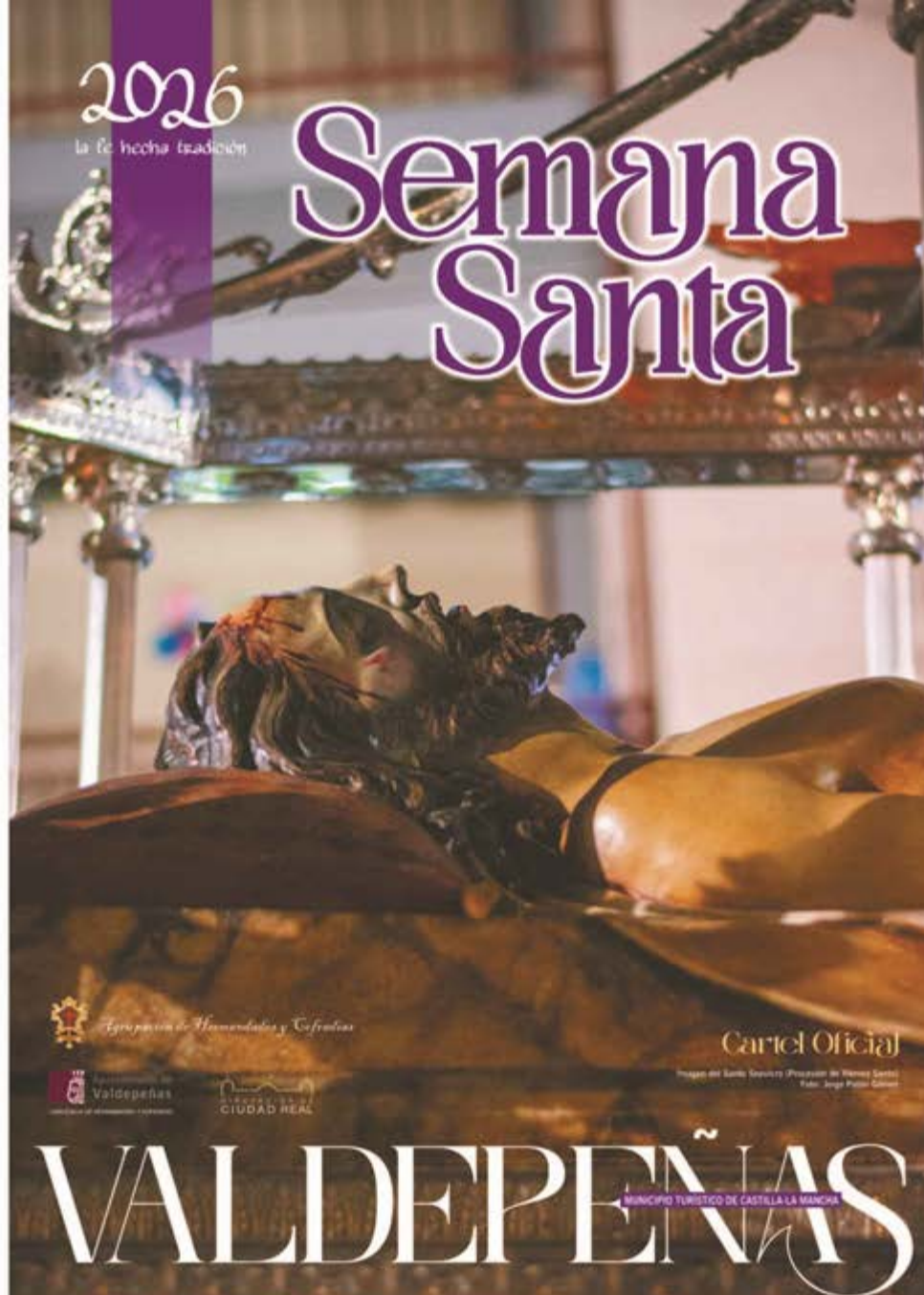
Gracias a las cámaras de seguridad instaladas, fueron recuperadas por la Policía Local 227.

*(Nota de prensa emitida
tras la Semana Santa de 2025)*

2026

la fe hecha tradición

Semana Santa



Ayuntamiento de Valdepeñas



Ayuntamiento de Valdepeñas



Ayuntamiento de Valdepeñas

Cartel Oficial

Imagen del Santo Sepulcro (Procesión de Viernes Santo)

Foto: Jorge Patón Gálvez

VALDEPEÑAS

MUNICIPIO TURISTICO DE CASTILLA LA MANCHA

LA SERENIDAD DE SU ROSTRO

Este año, el cartel oficial representa la muerte de Cristo a través de la imagen del Santo Sepulcro, obra del ilustre artista murciano de arte sacro D. José Planes.

Desde el punto de vista técnico, se trata de un plano corto y cerrado, pudiendo describirse como una fotografía contemplativa, ya que nuestra mirada se centra en el gesto del rostro, obviando todo lo demás.

En el plano narrativo observamos el recogimiento, el dolor y el silencio que muestran la Hermandad del Santo Sepulcro y la Virgen de la Soledad en la noche del Viernes Santo en la subida de la calle Virgen hacia la iglesia parroquial de la Asunción de Nuestra Señora. Se presenta a un Cristo yacente que, tras una larga Pasión culminada en la crucifixión,



descansa ya en el sepulcro. La serenidad que refleja su rostro es muy habitual en el arte sacro, pues este instante simboliza el fin del dolor y la confianza en lo que ha de venir en los próximos días.

La iluminación cálida envuelve la escena en una atmósfera íntima y meditativa. Más que una fotografía, es una estampa del momento exacto

en el que se establece un cara a cara con lo representado, ya que la imagen se sitúa a la altura de nuestros ojos, algo poco habitual debido a la altura de este paso. De este modo, podemos acercarnos y contemplar la humanidad de un Cristo sufrido, aún con señales de sangre en su rostro y cuerpo, pero elevado a lo sagrado, a la espera del tercer día, según las Escrituras.

Esta obra nos invita al silencio, a la introspección y a la contemplación, transportándonos por un instante fuera del tiempo cotidiano. Nos permite sentir de cerca la humanidad de Cristo, su sacrificio y su serenidad, y nos recuerda que en el recogimiento y la meditación encontramos la esperanza y la trascendencia.

Jorge Patón, autor de la fotografía del cartel oficial

La Caja del Recuerdo

AQUEL PREGÓN DE SEMANA SANTA DE 1969, A CARGO DE LUIS RODRÍGUEZ MORA

Recogemos del Diario Provincial LANZA, la noticia del pregón de Semana Santa que pronunció el valdepeñero Luis Rodríguez Mora un domingo de Ramos 30 de marzo de 1969 en la Casa Sindical.

Dice así la nota de prensa:

El pregón de Semana santa fue pronunciado por D. Luis Rodríguez Mora, en la festividad del Domingo de Ramos como ya es tradicional.

Este año de 1969, le ha correspondido al Perito Industrial, joven valdepeñero con inquietudes culturales y miembro del aula de Cultura.

El acto tuvo lugar en la Casa Sindical, asistiendo numeroso público que llenaba por completo el salón de actos.

Previas palabras del alcalde, D. Alfonso Megía Cruz, fueron leídas unas cuartillas en las que el pregonero del año anterior, hizo la presentación del actual.



Luis Rodríguez Mora en un acto festivo celebrado hace unos años
(Foto Roberto Muñoz)

El señor Rodríguez Mora comenzó su disertación haciendo constar que su amor a Valdepeñas, le había hecho aceptar este encargo que realizaba con el mejor de sus deseos.

EL DOLOR

SE HACE LITURGIA

Habló sobre la Semana Santa, en la que el dolor se hace liturgia, para hacer una viva y sentida descripción de los actos religiosos celebrados en estos días en las diferentes regiones españolas.

Unas certeras y líricas pinceladas nos trasladaron a los más diferentes lugares, donde señaló con elocuentes frases el particular modo de expresar la conmemoración de las fiestas pasionarias y en los que el pueblo participa plenamente.

Luego se refirió a la Semana Santa en Valdepeñas, hablándonos de su tierra y de sus hombres, para descubrir a renglón seguido cada una de las manifestaciones religiosas de estos días en los que conjuga con pasajes del Evangelio de San Juan, y escogidos trozos de poesía religiosa de los más destacados poetas de habla castellana.

Fueron una serie de párrafos brillantes, en los que junto a la belleza del lenguaje logró poner el orador el hondo sentido religioso.

Sus palabras finales estuvieron dirigidas a un mejor entendimiento de las verdades evangélicas y una mayor comprensión entre los hombres.

El señor Rodríguez Mora fue muy aplaudido al final de su elocuente pregón.

(Diario LANZA,
miércoles 2 de abril de 1969)



Saluda de Invitación al Pregón
(Archivo de Luis Rodríguez Mora)

la Caja del Recuerdo

RECORDAMOS LA REVISTA DE SEMANA SANTA DEL AÑO 1970

El pasado año, en estas mismas páginas, escribíamos una reseña de la primera revista de Semana Santa de la época contemporánea de la que se tiene constancia, la del año 1969, que tras un sorteo establecido por las hermandades y cofradías de la época, le correspondió iniciar este tipo de modestas publicaciones a la hermandad del Santo Sepulcro y Nuestra Señora de la Soledad.

Al año siguiente, el de 1970, editó la revista la cofradía de Jesús Orando en el Huerto y María Santísima de la Amargura, que se imprimió en la Imprenta Rodríguez de Manzanares.

La comisión organizadora, en la "Salutación" dejaba constancia de que: "un año más, nuevamente se prepara Valdepeñas para vivir las solemnidades sacras de la Semana Mayor, un año más que esta Revista sale a la luz para servir de escaparate a nuestros cada vez más suntuosos desfiles procesionales".

Otro párrafo decía: "también en esta Revista, dirijamos un cordial saludo a los ausentes, a los que estos días no pueden desplazarse a Valdepeñas por sus distintas ocupaciones".

PROCESIONES:

Treinta y cuatro páginas en un formato no usual, que contó con las colaboraciones de Antonio Martín Peñasco(+), Angelita Rodero, Antonio Merlo Delgado, Cecilio Muñoz Fillol, Antonio León Pérez y Juan José Maroto Camacho.

En cuanto a los actos litúrgicos y procesiones, los santos oficios y las viglias pascuales, se celebraron en las cinco parroquias de Valdepeñas, así como en el convento de los padres trinitarios, monjas agustinas, salesianas y asilo de ancianos.

Llegado el punto a las procesiones, el domingo de Ramos se anunciaba la procesión de "Las Palmas" a las 12:30 horas, desarrollándose por las calles cercanas a la parroquia del Santo Cristo.

La denominada procesión del "Prendimiento" figura señalada para las 19:30 horas del Jueves Santo desde la parroquia de la Asunción, cuyo itinerario incluyó la subida a San Marcos por la calle Calvo Sotelo, y giró

desde Seis de Junio por José Antonio.

Ese mismo día, salió a las 22:00 horas la cofradía del Santo Cristo, con los pasos de Flagelación, Pilatos, Santo Cristo de la Misericordia y Nuestra Señora de la Soledad, llegando por su itinerario hasta la calle Nueva.

VIERNES SANTO:

A las 6:30 horas del viernes Santo, se anunciaba la procesión de Jesús Nazareno Rescatado y Nuestra Señora de la Soledad.

Itinerario: Virgen, Real, Cervantes, Castellanos, José Antonio, Seis de Junio, Cristo y Virgen.

A las 11:00 horas, la cofradía de Nuestro Padre Jesús Caído, con los pasos de Jesús con la cruz a cuestas, Jesús despojado de sus

vestiduras, Santísima Virgen de la Esperanza, y la Verónica.

En este caso el itinerario no contemplaba la calle José Antonio (hoy Escuelas), si no que giraba desde Seis de Junio, por Francisco Morales (Cristo), hasta llegar a la plaza de España.

Es curioso contemplar la fotografía que acompañaba al anuncio de la procesión, pues está tomada quizá el año anterior precisamente en la calle José Antonio.

20:30 horas. Procesión oficial del Santo Entierro, que tampoco pasó ya por José Antonio, y que constaba de los pasos de Cristo de Limpias, Jesús Yacente, Santo Sepulcro y Nuestra Señora de la Soledad.

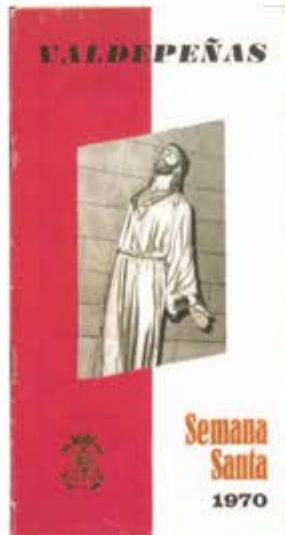
DOMINGO DE RESURECCIÓN:

La hermandad del Santo Cristo se encargaba de la procesión del "Resucitado" con los pasos de Nuestro Señor Jesucristo resucitado y la Virgen de la Cabeza, teniendo el encuentro en la calle Mesta.

Sorprende que los anunciantes, que fueron un total de 26, hayan llegado a nuestros días únicamente 4, habiendo desaparecido el resto de los negocios, establecimientos, incluido el Sanatorio del Cristo.

Esto nos daría para otro trabajo de investigación.

ÁNGEL LÓPEZ SÁNCHEZ



Portada y Sumario de la Revista de Semana Santa de 1970



Agrupación de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Valdepeñas



Medalla de Oro de la Ciudad
por acuerdo plenario



EDITA: Agrupación de Hermandades y Cofradías de Semana Santa · **COORDINA:** Ángel López Sánchez (Secretario)
DISEÑO Y MAQUETACIÓN: Gráficas Ferma, S. L. · **IMPRIME:** Imprenta Provincial de Ciudad Real

La Agrupación de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Valdepeñas prohíbe la reproducción total o parcial de los contenidos publicados, sin autorización expresa de la Junta Directiva, y no hace necesariamente suyos lo expresado en las informaciones y otros escritos firmados, siendo estos, de la absoluta responsabilidad de sus autores. Nuestro más sincero agradecimiento a cuantas personas, entidades e instituciones han contribuido a la realización de esta publicación. ¡LAUS DEO!



Virgen del Mayor Dolor en su Soledad (Madrugá de Viernes Santo)
Foto: Jorge Patón Gómez